

Nombre del Proyecto	Objetivos Generales	Objetivos Específicos	Investigador Principal	Recursos Humanos	Cronograma	Presupuesto	Financiamiento
La Identidad Profesional del trabajador social en la UNSCH. Características, cambios y perspectivas	Conocer y analizar las características de la identidad profesional de estudiantes y egresados/as de Trabajo Social en la UNSCH, como un aspecto importante de la formación profesional, los factores que intervienen en el proceso de su construcción y los cambios ocurridos desde la creación de la especialidad, para contribuir en la mejora del perfil profesional y la gestión académica.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Caracterizar las expresiones de la identidad profesional de estudiantes, egresados y docentes de la EP de Trabajo Social de la UNSCH. 2. Identificar los principales factores y/o variables que intervienen en la construcción de la identidad profesional en la UNSCH 3. Analizar la incidencia de la formación profesional en la construcción de la identidad profesional y los cambios que han operado desde la creación de la especialidad de Trabajo Social en la UNSCH, luego de la reapertura, en concordancia con los cambios suscitados en la sociedad y las demandas socio laborales. 4. Enayar estrategias para proyectar una identidad profesional más sólida y contextualizada, que permita un mejor posicionamiento de profesionales de Trabajo Social. 	Dra. Gumercinda Reynaga Farfán	<p>Estudiantes de la EFP de Trabajo Social</p> <p>- Docentes de la Escuela y la Facultad</p> <p>- Egresadas</p> <p>- Ayudantes</p>	<p>Enero - Marzo: Revisión Bibliográfica, reajuste del proyecto</p> <p>Abril - Junio: Elaboración de instrumentos de recojo de información. Prueba de los mismos. Recojo de información secundaria</p> <p>Julio - Setiembre: Recolección de información primaria Octubre - Diciembre: Ampliación de recolección de la información, Procesamiento y análisis de la información Redacción del informe.</p>	S/. 5,500.00	Recursos ordinarios
"Flujos y reflujos de la caricatura política peruana durante el conflicto armado interno. Perú 1980-1990"	Conocer cómo enfrentó la caricatura política, los momentos de tensión que representó el periodo de conflicto armado interno desarrollado durante 1980 v 1990	<p>Describir el contexto socio político que rodeó a la caricatura política entre 1980 y 1990</p> <p>Identificar las caricaturas de corte político que se difundieron durante el periodo de conflicto armado interno en el Perú.</p> <p>Determinar en qué momentos del periodo de conflicto armado interno tuvo la caricatura mayor presencia</p> <p>Determinar la manera en que se ordenó el discurso de la caricatura política frente a los hechos, actores y circunstancias del conflicto armado interno.</p>	Carlos Infante Yupanqui	<p>a. Recursos humanos:</p> <p>- 01 investigador</p>	<p>enero-marzo revisión bibliográfica y reformulación del proyecto. Abril mayo elaboración del I Capítulo</p> <p>mayo-junio-agosto y setiembre elaboración del trabajo de campo</p> <p>agosto, setiembre y octubre discusión de resultados octubre-noviembre y diciembre elaboración de borrador de informe</p> <p>noviembre y diciembre original del informe</p>	S/. 10,030.00	Recursos ordinarios

Nombre del Proyecto	Objetivos Generales	Objetivos Específicos	Investigador Principal	Recursos Humanos	Cronograma	Presupuesto	Financiamiento
Diagnóstico de las políticas culturales del Gobierno Regional de Ayacucho, 2015-2017	- Conocer las políticas culturales desarrolladas por el Gobierno Regional de Ayacucho, en el periodo de 2015 a 2017.	- Conocer los objetivos de las políticas culturales implementadas desde el Gobierno Regional durante los años de 2015 a 2017 - Conocer los logros de las políticas culturales implementadas	Claudio Rojas Porras	Prof. Claudio Rojas Porras	Presentación del Proyecto diciembre recopilación de fuentes bibliográficas, marzo abril y mayo recopilación de fuentes bibliográficas, marzo abril y mayo Procesamiento y análisis de datos Elaboración del Informe de investigación Presentación del Informe final.	S/ 6,500.00	Recursos ordinarios
"Estrategias para el desarrollo del turismo sostenible en la Región Ayacucho".	-Diseñar estrategias para el desarrollo de un turismo sostenible en la Región de Ayacucho.	Identificar ejes de articulación de circuitos turísticos que fortalezcan la actividad turística en la Región de Ayacucho. 2016 -Establecer como estrategia las actuaciones para recuperación y puesta en valor del patrimonio cultural. -Plantear una estrategia de adecuación de infraestructuras y equipamientos turísticos. -Implementar estrategia de recuperación de las vías pecuarias y caminos y diseño de una red de itinerarios en la Región de Ayacucho 2016.	Julio Ernesto Valdez Cárdenas	Servicios Profesionales del Investigador Arqueólogo	CRONOGRAMA Primer Trimestre: Búsqueda e identificación del potencial turístico de la región, tanto bibliográfica y con trabajo de campo Segundo Trimestre: Búsqueda de la bibliografía especializada sobre estrategias de promover el turismo. Experiencias a nivel global. Tercer trimestre: Identificación y la construcción de las estrategias pertinentes para impulsar el turismo regional. Conclusión y Redacción del Informe final.	S/ 22,400.00	Recursos ordinarios
Madres Estudiantes Universitarias y su relación con el retraso académico en la Facultad de Ciencias Sociales - UNSCH - AYACUCHO - 2017"	Determinar la relación que existe entre las madres estudiantes universitarias y el retraso académico en la Facultad de Ciencias Sociales, UNSCH, Ayacucho 2017?	1er Objetivo Especifico Determinar qué manera están relacionadas las madres estudiantes universitarias con el intento de deserción académico, en la Facultad de Ciencias Sociales, UNSCH, Ayacucho 2017 2do Objetivo Especifico Determinar de qué manera están relacionados las madres estudiantes universitarias y el factor motivacional en la Facultad de Ciencias Sociales, UNSCH, Ayacucho 2017	Filomeno Peralta Izarra	Estudiantes madres de la Facultad de Ciencias Sociales, UNSCH - ciudad Universitaria Ayacucho - Perú.	I Trimestre: Revisión de Literatura. II Trimestre: Recolección de Datos. III Trimestre: Análisis de datos e Informe	S/ 3,200.00	Recursos ordinarios

Nombre del Proyecto	Objetivos Generales	Objetivos Específicos	Investigador Principal	Recursos Humanos	Cronograma	Presupuesto	Financiamiento
Estudio de los asentamientos humanos y las vulnerabilidades ambientales en los espacios urbanos marginales de Yanama, Carmen Alto, 2018.	§ Estudiar y explicar el proceso de los asentamientos humanos en la vulnerabilidad socio-ambiental en la expansión urbana de la población de Yanama, Carmen Alto, 2018.	§ Explicar las causas y efectos de los asentamientos humanos del crecimiento poblacional en las vulnerabilidades de riesgo de desastre ambiental en Yanama.	Freddy M. León Nina	· Prof. Freddy León Nina · Ayudantes de Investigación · Grupo de especialistas urbanistas y ambientalistas · La Población del asentamiento humano de Ángeles de la Paz, Yanama del distrito de Carmen Alto. · Estudiantes de Demografía de Escuela Profesional Trabajo Social, de la Facultad de Ciencias Sociales.	Enero: Elaboración del Proyecto de Investigación. Febrero-Marzo y Abril: Recopilación de fuentes bibliográficas. Abril, mayo, junio, julio, agosto y setiembre: trabajo de campo, fichas y recolección de datos. Agosto, setiembre, octubre y noviembre: informes parciales de investigación. Diciembre: presentación del Informe Final.	S/. 11,435.00	Recursos ordinarios
		§ Estudiar los asentamientos humanos expuestos en zonas de alto riesgo ambiental por residuos sólidos urbanos, efluentes líquidos y nicho ecológicos de insectos transmisores de enfermedades.					
		§ Comprender el nivel de resiliencia de la población para la capacidad de adaptación de la población de Yanama frente a un eventual desastre y cambio climático.					
"Chullpas, cámaras, tumbas y otras formas de entierros funerarios Wari"	Establecer las relaciones sociales y económicas que reflejan las estructuras sepulcrales. Contribuir a un mayor conocimiento de la arqueología regional	Determinar las distintas formas de enterramiento prehispánico de filiación Wari	Ismael Pérez Calderón	Estudiantes de Arqueología Pobladores del lugar	Primer Trimestre Recopilación bibliográfica Elaboración de fichas de registro	S/. 13,600.00	Recursos ordinarios
		Definir la forma y distribución de la arquitectura sepulcral Establecer las similitudes y diferencias en las estructuras funerarias Determinar las clases de entierro sepulcral (individuales o colectivos) Elaborar croquis de las principales estructuras visibles			Segundo Trimestre Acumulación de datos empíricos I Reconocimiento del lugar Elaboración de fichas de prospección Tercer Trimestre Acumulación de datos empíricos II Lavado y rotula de material recolectado Análisis del material recolectado Cuarto Trimestre Sistematización de la información Conclusiones Recomendaciones		

Nombre del Proyecto	Objetivos Generales	Objetivos Específicos	Investigador Principal	Recursos Humanos	Cronograma	Presupuesto	Financiamiento
EL ENTORNO DEL CERRO ALLKUWILLKA COMO MATERIAL OBJETIVO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS GEOGRÁFICAS EN LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN CRISTÓBAL DE HUAMANGA. AYACUCHO, 2018*	<p>- Determinar los efectos que produce la aplicación del uso del entorno del cerro Allkuwillka como material objetivo y como favorece al desarrollo de competencias geográficas en los estudiantes de la facultad de educación de la universidad nacional de san Cristóbal de huamanga. Ayacucho, 2018.</p>	<p>- Determinar los efectos que produce la aplicación del entorno del cerro Allkuwillka como material objetivo de enseñanza en el conocimiento de los aspectos físico y biológico en los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Secundaria, especialidad de Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho, 2018.</p> <p>- Determinar los efectos que produce la aplicación del entorno del cerro Allkuwillka como material objetivo de enseñanza en el conocimiento de los aspectos culturales en los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación Secundaria, especialidad de Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho, 2018.</p> <p>- Elaborar una guía didáctica para utilizarla en el desarrollo de competencias geográficas en los estudiantes de la facultad de educación de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga. Ayacucho, 2018.</p>	Juan José Oré Medina	<p>- Prof. Juan José Oré medina</p> <p>- Prof. Luis Alberto Cañola Rosas. Ayudantes de Investigación</p> <p>Autoridades u población de Allkuwillka</p>	<p>1. Elaboración del Proyecto de Investigación (enero)</p> <p>2. Recopilación de fuentes bibliográficas (febrero, marzo, abril)</p> <p>3. Trabajo de campo y recolección de datos (abril, mayo, junio, julio, agosto, set.)</p> <p>4. Procesamiento y análisis de datos (abril, mayo, junio, julio, agosto, setiembre)</p> <p>5. Informe y corrección de la investigación (octubre, noviembre)</p> <p>6. Presentación del Informe final (diciembre)</p>	SI. 12,030.00	Recursos ordinarios

Nombre del Proyecto	Objetivos Generales	Objetivos Específicos	Investigador Principal	Recursos Humanos	Cronograma	Presupuesto	Financiamiento
Investigaciones Arqueológicas en Cerro San Cristóbal - Wari	Realizar excavaciones arqueológicas en el sector de Cerro San Cristóbal para definir la funcionalidad del sitio. - Conocer la secuencia de ocupación del sitio. - Describir el patrón de arquitectura y uso del espacio	Realizar excavaciones en base a los principios de superposición, asociación y recurrencia. Documentar de manera sistemática y detallada los pasos del proceso de excavación arqueológica. Describir las características de la estratigrafía y los materiales culturales asociados. Realizar registros descriptivos, gráficos y fotográficos del proceso de excavación arqueológica. Identificar las áreas de actividad dentro de los espacios arquitectónicos. Determinar fases o etapas de ocupación del sitio en base a la estratigrafía y la asociación de materiales culturales. Analizar el material cultural asociado a los diferentes momentos de ocupación del sitio. Clasificar y definir la funcionalidad y forma de los objetos que forman parte de su cultura material	Dr. José Alberto Ochotoma Paravicino	- 01 asistente - 04 estudiantes de arqueología - 01 dibujante y digitalizador - 10 obreros	ACTIVIDADES A DESARROLLARSE - Preparación y elaboración de fichas de análisis - Revisión bibliográfica - Limpieza y escombramiento del área de excavación -Cuadrícula y sectorización de las áreas de excavación -Registro gráfico y fotográfico de la superficie -Evaluación del impacto medioambiental (Primer Trimestre) -inicio del proceso de excavaciones arqueológicas -Descripción de la estratigrafía y los componentes culturales - Descripción de los espacios arquitectónicos con su asociación de material cultural encontrado en las excavaciones - Descripción de los contextos y áreas de actividad -Registro gráfico: planta, corte, sección y estratigrafía -Análisis y descripción de la arquitectura de los espacios arquitectónicos (Segundo Trimestre) -Continuación del proceso de excavación arqueológica -Descripción arquitectónica de los espacios arquitectónicos -Definición de contextos y áreas de actividad -Lavado, rotulado de materiales arqueológicos -Registro e inventario de los materiales culturales para su análisis -Descripción y análisis morfo-funcional de las vasijas - Elaboración de gráficos por sectores, capas y tipos -Identificación y registro de áreas de contextos y áreas de actividad asociados -Dibujo de las evidencias materiales. (tercer trimestre) -Registro fotográfico de los elementos representativos -Análisis del material cultural -Registro fotográfico y gráfico de la litica y la cerámica -Descripción y dibujo de los materiales culturales -Procesamiento de la información -Interpretación de resultados obtenidos -Redacción y presentación del informe final -Redacción y presentación del informe final (Cuarto trimestre)	S/. 40,000	

Nombre del Proyecto	Objetivos Generales	Objetivos Específicos	Investigador Principal	Recursos Humanos	Cronograma	Presupuesto	Financiamiento
Territorialización del miedo e inseguridad en el distrito de Ayacucho	Identificar los espacios, tiempos y rostros del miedo, presente en las representaciones de los usuarios de la ciudad y las territorializaciones a las que tales representaciones dan lugar.	1. Elaborar el mapa de zonas peligrosas e inseguras en la representación de los vecinos de la ciudad de Ayacucho 2. Estudiar las características socioeconómicas, culturales, laborales y geográficas de las zonas representadas como peligrosas por los vecinos.	JUAN B. GUTIÉRREZ MARTÍNEZ F	Mg. Juan B. Gutiérrez Martínez	PRIMER TRIMESTRE Actividades Revisión bibliográfica Elaboración del marco teórico Elaboración y presentación del primer informe SEGUNDO TRIMESTRE: Actividades Observación Entrevista a ciudadanos Sistematización de la información. Elaboración y presentación del segundo informe TERCER TRIMESTRE Actividades Análisis y sistematización de la información Elaboración y presentación del tercer informe CUARTO TRIMESTRE Actividades Elaboración del informe Presentación del informe final	S/. 4,900.00	Recursos ordinarios
Investigaciones en el Espacio Ceremonial en "D" del sector de Capillapata - Wari	Realizar excavaciones arqueológicas en la edificación en "D" del sector de Capillapata Realizar una propuesta de secuencia ocupacional en base a la superposición de los estratos y la asociación de los materiales culturales	Definir áreas de actividad para conocer la funcionalidad. Describir las características de la arquitectura y los componentes empleados en su construcción. Realizar registros gráficos de planta, sección, perfil y cortes de los diferentes ocupaciones definidos en las excavaciones. Realizar el análisis de los materiales culturales Identificar los tipos y estilos de cerámica vinculados con las diferentes fases de ocupación Realizar el análisis tipológico de la lítica Establecer la secuencia cronológica en la construcción de las edificaciones	Martha Cabrera Romero	Dos asistentes bachilleres en arqueología 05 estudiantes de arqueología 10 obreros para trabajo de campo 01 digitador para captura de la información digitalizada 01 fotógrafo y dibujante	Búsqueda de información bibliográfica Elaboración de fichas y protocolos de excavación Elaboración de un manual de campo Limpieza de escombros y maleza de la superficie Cuadrícula y sectorización del área de excavación (I Trimestre) Inicio de las excavaciones arqueológicas Proceso de registro de las evidencias culturales Descripción de la estratigrafía y contenido cultural Descripción de los contextos asociados y áreas de actividad Registro gráfico y descriptivo de las excavaciones Descripción de los espacios arquitectónicos Descripción de las características de la arquitectura (II Trimestre) Continuación del proceso de excavaciones arqueológicas Realización del registro gráfico: cortes, estratigrafía, planta y secciones de las áreas de excavación arqueológica Lavado, marcado y registro de los materiales culturales Clasificación y organización tipológica de los materiales Análisis y clasificación de la cerámica Identificación y descripción de los diferentes estilos de cerámica Registro gráfico de los materiales diagnósticos de la cerámica (III Trimestre) Elaboración de cuadros de frecuencia por capas y galerías Descripción y análisis de la lítica y óseos Registro fotográfico de los elementos representativos Análisis e interpretación de resultados obtenidos Redacción y presentación del informe final (IV Trimestre)	S/. 70,000.00	Recursos ordinarios

Nombre del Proyecto	Objetivos Generales	Objetivos Específicos	Investigador Principal	Recursos Humanos	Cronograma	Presupuesto	Financiamiento
En busca del lugar de la teoría: la historia, las ciencias sociales y la enunciación teórica.	Estudiar la naturaleza, el alcance los límites, las manifestaciones, el lugar los límites de la teoría en la historia y las ciencias sociales, y su relación con la práctica disciplinaria.	Realizar una clasificación de las teorías de la historia y de las ciencias sociales que más contribuyen al ejercicio de la disciplina histórica. Identificar, describir y analizar los principales enunciados de las teorías que más contribuyen al ejercicio de la disciplina histórica.	Mg. Nelson Ernesto Pereyra Chávez.	Mg. Nelson E. Pereyra Chávez	a) Primer Trimestre: Revisión de textos de Durkheim Revisión de textos de Marx y Thompson Sistematización de la información. Elaboración y presentación del primer informe b) Segundo Trimestre: Actividades Revisión de textos de Bourdieu Sistematización de la información. Elaboración y presentación del segundo informe a) Tercer Trimestre: Actividades Revisión de textos de Foucault Sistematización de la información. Elaboración y presentación del tercer informe b) Cuarto Trimestre: Actividades Revisión de textos de Geertz Revisión de textos de Weber y Touraine Elaboración y presentación del informe final y artículo científico	S/. 4,900.00	Recursos ordinarios
"Uso académico de las tecnologías de información y comunicación (internet) en los estudiantes de Ciencias de la Comunicación de la UNSCH"	Conocer el uso que le dan los estudiantes de ciencias de la información y comunicación: internet, en su labor académica.	Identificar los principales buscadores de información a las que acceden los estudiantes de ciencias de la comunicación para desarrollar su trabajo académico. Describir el uso de los buscadores de información en internet en su labor académica de los estudiantes de ciencias de la comunicación.	Prof. RAFAEL MARTÍN NAVEROS CASTRO	Responsable de la investigación (01) Miembro (01)	Presentación y aprobación del proyecto (enero) Referencia teórica: Construcción del marco teórico Parte 1 Entrega del primer informe (febrero, marzo) Definición de los aspectos metodológicos. Entrega del segundo informe (abril, mayo, junio) Análisis de las encuestas y redacción del avance de la presentación de resultado y de la discusión. Entrega del tercer informe (julio, agosto, setiembre) Procesamiento y análisis de datos y redacción del informe final (octubre noviembre y diciembre)	S/. 5,160.00	Recursos ordinarios
Sistema de parentesco en la comunidad nativa de Otari – Pichari – Cusco 2017	Conocer los elementos, que permite mantener el sistema del parentesco en la comunidad nativa de Otari Determinar las razones para que las mujeres de Otari vivan en el sistema polígamo.	Conocer los conflictos entre los varones y mujeres por el sistema de polígamo.	René Apayco Alata	01 investigador 02 ayudantes	Revisión bibliográfica (enero, febrero y marzo) Primer informe (abril) Recojo de datos de campo (mayo, junio y julio) Segundo informe (agosto) Análisis de los datos (setiembre, octubre y noviembre) Informe final (diciembre)	S/. 7,200.00	Recursos ordinarios
CONDICIONES DEL TRABAJO INFANTIL: NIÑOS ESTIBADORES DEL MERCADO NERY GARCÍA ZARATE 2018	Analizar y explicar las condiciones de la problemática socio familiar de los niños estibadores del mercado Nery García Zarate de la ciudad de Ayacucho.	Determinar los aportes económicos derivados del trabajo de los niños estibadores del mercado Nery García Zarate Conocer la percepción y actitud de la sociedad civil respecto al trabajo de los niños estibadores del mercado Nery García Zarate	Socorro C. Ochoa Rojas	Socorro C. Rojas Ochoa	Elaboración de Diseño (I Trim.) Prospección (I trimestre) Elaboración de instrumentos (I trimestre) Levantamiento de datos (I y II trimestre) Codificación de datos (II trim.) Sistematización de los datos (III Trimestre) Elaboración del primer borrador (III Trimestre) Elaboración del segundo borrador (III Trimestre) Informe final (Tercer trimestre)	S/. 14,400	Recursos ordinarios

Nombre del Proyecto	Objetivos Generales	Objetivos Especificos	Investigador Principal	Recursos Humanos	Cronograma	Presupuesto	Financiamiento
Diagnóstico de la producción de los noticieros de las emisoras comerciales del distrito de Ayacucho-2018	Conocer la producción de los noticieros de las emisoras comerciales en el distrito de Ayacucho	Identificar el cumplimiento del proceso de producción radial Diagnosticar las características que tiene la producción de los noticieros de las emisoras en el distrito de Ayacucho. Analizar las características de los periodistas y conductores de los programas noticiosos de las emisoras comerciales del distrito de Ayacucho.	Giuliana Pantoja Chihuán	Giuliana Pantoja Chihuán, responsable, Liz Rebeca Requis Quintanilla y Rosa del Pilar Rojas Alarcón, colaboradoras.	MESES ACTIVIDADES 1. Presentación de proyecto de investigación y revisión bibliográfica (diciembre, enero y febrero) 2. Entrega primer informe parcial (mayo) 3. Entrega del segundo informe parcial (junio) 4. Trabajo de campo: Analizar la producción de los noticieros de Estación Wari y aplicar la entrevista a los directores de los programas periodísticos. (junio, julio y agosto) 5. Entrega del tercer informe parcial (setiembre) 6. Informe final y publicación del resultado (diciembre)	S/ 4,500.00	Recursos ordinarios
Illapa (rayo) vida y salud en la cosmovisión andina. Ayacucho - 2018	Estudiar la concepción de los hampiq y usuarios del sistema médico ancestral sobre las personas impactadas por el rayo (llapa) y que adquieren conocimientos y destrezas para ejercer la medicina tradicional.	a. Explicar las razones de la pervivencia de creencias y mitos ancestrales sobre llapa (rayo) que dota poderes a los hampiq en la ciudad de Ayacucho. b. Interpretar los testimonios de los especialistas tradicionales y usuarios de la medicina ancestral sobre la continuidad de la reproducción de símbolos y rituales asociados a la memoria del dios llapa (rayo).	Walter Pariona Cabrera	Walter Pariona Cabrera	ACTIVIDADES 1. Sustentación y aprobación del proyecto. (diciembre 2017) 2. Revisión de literatura (primer trimestre) 3. Elaboración del Instrumento y prueba de validez (segundo trimestre) 4. Aplicación del Instrumento, recolección y procesamiento de datos (tercer trimestre) 5. Elaboración, análisis e interpretación de datos (cuarto trimestre) 6. Elaboración y entrega del informe final (marzo 2019)	S/ 3,779.00	Recursos ordinarios

Nombre del Proyecto	Objetivos Generales	Objetivos Específicos	Investigador Principal	Recursos Humanos	Cronograma	Presupuesto	Financiamiento
Género y sexting en adolescentes de la Institución Educativa Mariscal Cáceres, Ayacucho, 2018.	Determinar la relación entre género y sexting en adolescentes de la Institución Educativa Pública "Mariscal Cáceres" Ayacucho, 2018.	<p>Comparar la prevalencia del sexting según género en adolescentes</p> <p>Identificar si el género se relaciona con el tipo de sexting en adolescentes.</p> <p>Identificar si el género se relaciona con la frecuencia de sexting en adolescentes.</p> <p>Identificar si el género se relaciona con el motivo para ejercer sexting en adolescentes.</p>	Maria Magdalena Zimbrón López	Responsable de la investigación. - Personal de apoyo (2)	<p>Presentación y aprobación del proyecto. (noviembre)</p> <p>Pruebas de validez y confiabilidad de instrumentos. (I Trimestre)</p> <p>Aplicación de instrumentos. (II Trimestre)</p> <p>Procesamiento y análisis de datos (III Trimestre)</p> <p>Informe final (IV trimestre)</p>	S/ 3,585.00	Recursos ordinarios
Impacto de la imagen publicitaria y cambio social en la vida cotidiana en la ciudad de Ayacucho. 1920-1940.	Determinar cómo influyó la imagen publicitaria en la vida cotidiana en los pobladores de la ciudad de Ayacucho	<p>1.- Conocer los periódicos ayacuchanos que insertaron por primera vez imágenes publicitarias en sus tirajes.</p> <p>2.- Analizar el impacto de la imagen publicitaria en la vida cotidiana del poblador ayacuchano de la ciudad de Ayacucho.</p> <p>3.- Explicar los tipos de producto que se promocionaban en la prensa escrita ayacuchana</p> <p>4. Interpretar el impacto del "mensaje publicitario" y su influencia en el cambio social del poblador ayacuchano en su vida cotidiana.</p>	JOSÉ MARÍA VÁSQUEZ GONZALES	02 Historiadores	<p>Revisión Bibliogr. (I Trimestre)</p> <p>Presentación del 1° informe (Marzo)</p> <p>Revisión archivística (II trimestre)</p> <p>Elaboración del Trabajo de Campo (2° inf.) (junio)</p> <p>Resultados y Discusión (3° inf.) (III trimestre)</p> <p>Informe preliminar (octubre y noviembre)</p> <p>Informe Final (diciembre)</p>	S/ 3,370.00	Recursos ordinarios
El Periodismo radial y su relación con el desarrollo cultural de Huamanga	Establecer la relación existente entre el periodismo radial y su aporte a la cultura en la ciudad de Huamanga.	<p>1. Identificar los programas informativos radiales y su contenido cultural.</p> <p>2. Determinar la relación del manejo de la información radial con la credibilidad y responsabilidad social de los medios.</p>	RICHARD E. GUARDIA YUPANQUI	01 Investigador 01 asistente (apoyo)	<p>Presentación y aprobación del proyecto. (enero)</p> <p>Referencia teórica: Construcción del marco teórico</p> <p>Entrega del primer informe (enero, febrero, marzo)</p> <p>Definición de los aspectos metodológicos, elaboración y validación de instrumentos.</p> <p>Entrega del segundo informe (abril, mayo, junio)</p> <p>Aplicación de instrumentos y avance de la presentación de resultado. Entrega del tercer informe (julio, agosto, set.)</p> <p>Procesamiento y análisis de datos y redacción del informe final (octubre, nov. Dic.)</p>	S/ 5,497.00	Recursos ordinarios

Nombre del Proyecto	Objetivos Generales	Objetivos Específicos	Investigador Principal	Recursos Humanos	Cronograma	Presupuesto	Financiamiento
Minería y conflicto social en la comunidad campesina de Hualla, Fajardo, Ayacucho 2011- 2018.	<ul style="list-style-type: none"> Comprender la ruptura de las relaciones sociales en el proceso del conflicto en la rutina cotidiana de las familias de la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Conocer los intereses de las partes en conflicto y como los pobladores han interiorizado el conflicto social. Describir las contradicciones construidas con la presencia minera en la comunidad y cómo en la actualidad emerge discursos conflictivos en las actividades familiares y comunales. Explicar por qué los pobladores, familias, residentes, autoridades comunales y no comunales de la comunidad se involucraron con posiciones a favor y en contra de la presencia minera. 	Mario Maldonado Valenzuela	La investigación estará a cargo del Mg. Mario Maldonado Valenzuela, docente responsable del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> Revisión bibliográfica (enero, febrero) Elaboración del marco teórico (marzo) Elaboración de instrumentos abril, mayo) Trabajo de campo junio, julio, agosto) Sistematización de la información (set.) Redacción del informe (Oct.) Informe final (nov. Y dic.) 	S/. 4,895	Recursos ordinarios
Periodismo y vida. La trayectoria periodística de Luis Morales ortega	<ul style="list-style-type: none"> Estudiar la trayectoria periodística de Luis Morales ortega y de que modo se da este inicio 	<ul style="list-style-type: none"> Describir el contexto sociocultural en que se inicia como periodista Describir la trayectoria vital y foja de servicios de Luis Morales durante el conflicto armado interno 1980 - 1991 	Urbano Muñoz Ruiz	Urbano Muñoz Ruiz	<ul style="list-style-type: none"> Revisión bibliográfica (I trimestre) Trabajo de campo (II trimestre) Procesamiento y análisis de datos. Informe parcial (III trim.) Informe final y publicación (dic.) 	S/. 3,300.00	Recursos ordinarios
Competencias en TIC en los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales 2018	<ul style="list-style-type: none"> Conocer las competencias en tecnología de información y comunicación que poseen los estudiantes de la Facultad de Cs. Sociales Saber las habilidades y destrezas en tecnología de información y comunicación para mejorar la actividad académica de los estudiantes de la Facultad de Cs. Sociales Analizar las herramientas de las tecnologías de información y comunicación que más utilizan los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales 		Lucio Alberto Sosa Bitulas	<ul style="list-style-type: none"> Investigador Colaboradores de Investigación Estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación y exposición del proyecto (diciembre) Trabajo de gabinete (revisión de literatura-instrumentos (I trim.) I Informe parcial (revisión bibliográfica (marzo) Diagnóstico de la zona de investigación (II trimestre) II Informe parcial (descripción de la zona de investigación (junio) Aplicación de instrumentos (III trimestre) III Informe parcial (procesamiento de datos) (setiembre) Sistematización de la información setiembre, octubre y noviembre Informe Final (dic. Y enero) 	S/. 20,000	Recursos ordinarios