

ESENCIAS

El reflejo de nuestra historia

EDICIÓN N° 1 - 2020 / PRECIO SUGERIDO: S/5.00

RUMBO AL BICENTENARIO



Editorial

Los problemas políticos y conflictos sociales siguen latentes, sin importancia y reflexión por parte de la sociedad ayacuchana. En ese sentido, ¿estamos realmente conscientes sobre lo cerca que nos encontramos a celebrar el bicentenario de la Batalla de Ayacucho?

La pregunta surge en relación al desinterés de la llamada clase política y la sociedad supuestamente activa que, a través de las urnas les da legitimidad a nuestros gobernantes por un período establecido. ¿Realmente tenemos un sendero de desarrollo a base de nuestra historia? ¿Cómo va nuestro entorno? ¿Cómo se viene desarrollando la gestión pública en el país y en la región Ayacucho? ¿Estaremos mejorando realmente en salud, educación, crisis ambiental, cultura, secuelas del conflicto armado, la trata de personas, el deporte, entre otros temas? Sin ser pesimistas. ¿Tenemos esperanzas de cambio?

ESENCIAS, el reflejo de nuestra historia, es una revista que busca

profundizar en los temas propuestos con la intención de generar cuestionamiento sobre la base de estos problemas y cómo debemos actuar frente a los mismos.

Por lo que nuestro objetivo es que nuestra sociedad sumisa despierte y encuentre la esencia de lo que nos mueve en lo cotidiano mediante una revista con eje temático, en esta primera edición "rumbo al bicentenario 2024". De ese bicentenario que la clase política capitalina y los grupos de poder establecidos en el país y, porque no decirlo, también en la región Ayacucho, quieren seguir ocultando y menospreciando.

Con la confianza puesta en el equipo de trabajo de ESENCIAS, esperamos cumplir con los objetivos de motivar a nuestros lectores hacia la reflexión, "Rumbo al bicentenario 2024".

Comité editorial.

Contenido

6

ECONOMIA

- Desempleo juvenil

SOCIAL

- Problema de siempre

- Bicentenario soñado

8

12

POLÍTICA

- Jóvenes en la política

- ¿Qué nos espera para el 2021?

SALUD

- Heridas eternas

- Anemia, una lucha constante

- Violencia obstétrica

16

26

EDUCACIÓN

- Desafío de la educación intercultural bilingüe

AMBIENTAL

- Crisis ambiental

28

30

CULTURAL

- "El hombre" y su legado

- Pasado y presente

DEPORTE

- Ayacucho, pasión por el fútbol

34

Equipo ESENCIAS

Director

Franzelly Soto

Edición

Gabriela Villavicencio

Ketty Flores

Nataly Cuadros

Fotografía

Jimena Medrano

Rivaldo Ayala

Sofía Ochoa

Diseño y Diagramación

Derrick Ccarhuaypiña

Niki Contreras

Richard Torres

Publicidad

Nelyda Quispe

Miriam Illaccancca

María del Pilar Cárdenas

Distribución

Maryori Vega

Lucero Cándia

Paloma López

Sarai Quispilaya

Asesora de proyecto

Mariela Llantoy Barboza

Colaboradores

Pavel Puella

Laleska Cuba

Neils Oscátegui



Desempleo juvenil

**“Vosotros jóvenes sois los responsables de vuestro futuro”
(San Juan Bosco)**

Según el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), en los últimos años el desempleo juvenil urbano aumentó en 17 regiones del país, entre las que más destacan se encuentra el aumento en Ayacucho, Huancavelica y Cusco. Con este incremento de desempleo juvenil la región de Ayacucho se ubica como la tercera con el índice más alto de desempleo juvenil urbano, por detrás de Loreto y Puno, representando así el 17% de la estadística nacional.

Es entonces que, en nuestra región existe una alta tasa de ‘NINIs’, es decir, población juvenil que Ni estudia y Ni trabaja.

Por: **Ketty Flores.**

Una de las principales causas que los jóvenes atraviesan y, por las cuales, no recurren a un trabajo o estudio superior después de culminar la secundaria, es principalmente la pobreza.

“Hace un año terminé la secundaria, postulé a la universidad pero no tuve éxito; no he podido matricularme en una academia o en el CEPRE-UNSCH porque no cuento con el dinero para costear la matrícula. Es entonces que decidí buscar un trabajo, pero no he podido conseguir nada, ahora ayudo a mi madre en el mercado” dice Carolina, de 18 años, quien a su vez revela la situación de muchos jóvenes en la

Entonces, ¿Cómo los jóvenes podrán lograr ser mejores ciudadanos? si no pueden iniciar una carrera universitaria o técnica, tampoco consiguen un trabajo adecuado en el cual obtengan una remuneración que no signifique solo una “pequeña propina” por sus labores.

REALIDAD.

El análisis del problema es diverso; sin embargo, la realidad de la juventud se debe principalmente a que el Ministerio de Educación (Minedu) no implementa en la currícula de las instituciones educativas tales asignaturas que propicien una participación en sesiones prácticas en emprendimiento y habilidades socioemocionales a los escolares.

Por ello, muchos jóvenes en nuestras calles no se sienten con el valor suficiente de exigir un pago adecuado, ya que simplemente se conciben desvalorizados laboralmente.

A puertas del bicentenario de nuestra independencia, nuestros jóvenes se encuentran inmersos en un mundo lleno de esclavitud y explotación laboral a consecuencia de la falta de educación técnica que debería de ofrecerse en los colegios públicos y priva-



dos. Donde la falta de educación preparatoria gratuita en la región debería ser una prioridad de los gobiernos locales que beneficie a nuestros jóvenes.

DATO 1

Es importante conocer que el desempleo y las condiciones laborales precarias a las que se someten a temprana edad productiva nuestros jóvenes, tienen un impacto negativo en toda su vida laboral. Teniendo en cuenta que la Población en Edad de Trabajo (PET) empieza a ser considerada desde los 14 años.

DATO 2

Recordemos también que, la participación de la mujer en el mercado laboral ha evolucionado favorablemente. Sin embargo, dentro de la región y a nivel rural aún persisten ciertos roles al interior de las familias, considerando que las mujeres también participan activamente en labores agropecuarias dentro de todo el ciclo de producción (siembra, cosecha y post cosecha). Extrañamente, estos trabajos se ven como una “ayuda” y no como un trabajo el cual debería recibir una remuneración.



Ayacucho tiene un sin número de problemas y uno de ellos es el transporte urbano. El crecimiento acelerado del parque automotor, es un reto para cualquier autoridad. Las vías disponibles no son adecuadas para soportar el flujo diario de vehículos y más si se trata del Centro Histórico. A esta situación se suma la falta de un plan vial correcto.

Pero, ¿por qué existe tanto caos vehicular? Según la investigación titulada “La imagen de la ciudad de Ayacucho: tres coyunturas de expansión” de Ángela Béjar Romero y Nelson Pereyra Chávez, docentes de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga (UNSH); Ayacucho en sus inicios fue organizada bajo las disposiciones urbanísticas de los colonizadores, con calles rectas y lotes cuadrangulares con patios amplios en el centro, distribuidos alrededor de la Plaza Mayor.

Ya en el siglo XX, se dio una importante expansión urbana durante el oncenio de Leguía (1919-1930), debido al impulso modernizador por las celebraciones del centenario de la batalla de Ayacucho (1924), donde se pavimentaron las calles del núcleo urbano y se ampliaron algunas calles.

Es a partir de 1985 que el parque automotor empieza a sufrir un incremento notable con los vehículos importados a raíz del proceso migratorio del campo a la ciudad, siendo causantes de su transformación.

Una de las tantas consecuencias de este crecimiento poblacional desordenado se ve reflejado, justamente en el transporte urbano que se desarrolla día a día.

FACTORES DEL CAOS.

De acuerdo a la Superintendencia Nacional de los Registros públicos (Sunarp), la cifra de los vehículos nuevos en Ayacucho va en aumento. Según cifras oficiales, de enero a setiembre del presente año, se registraron 2362 vehículos nuevos, a



FOTO: Jhovani Milla

Problema de siempre

Por: **Richard Torres.**

comparación del periodo 2018, que registraba 1945 vehículos. Esto da a entender que hay un incremento vehicular de aproximadamente 262 unidades por mes.

Para el politólogo y master en gestión de ciudades, Lincoln Onofre, el crecimiento del parque automotor y sus efectos negativos en las calles no es un problema de cantidad, sino de conglomeración vehicular, ya que hay una hiperconcentración en las principales arterias que conducen al centro de la ciudad. Esto debido a la mala gestión del sistema de transporte en la ciudad de Huamanga. “Ahí hay 2 problemas: la distribución de

la ciudad y la mala gestión, porque carecemos de un verdadero sistema de transporte urbano” y lo otro es “un asunto, el cual no es la cantidad de vehículos, sino dónde están”.

Ahora bien, no solo se trata del caos vehicular que origina un colapso en la ciudad de Ayacucho. Para Federico Vargas Infante, presidente de la Cámara de Comercio de Ayacucho, la proliferación de ambulantes en las principales calles de Huamanga; la falta de semáforos; señalizaciones inadecuadas; el desorden de los mercados; faltas a las normas de tránsito; la cantidad de moto taxis y motos lineales informales serían también fac-

tores que vienen colaborando al caos vehicular en el centro histórico, y con ello la concentración de la gran mayoría de las oficinas de las entidades públicas y privadas; asimismo desinterés que tienen los gobernadores regionales y alcaldes de turno en no diseñar planes adecuados y durables que ayuden a mejorar el transporte, de esta manera colaborando a que continúe el caos vehicular. “Todos tenemos derecho a trabajar, pero hagamos las cosas bien”, subraya.

La Municipalidad Provincial de Huamanga emitió ordenanzas muni-

cipales en las diversas gestiones, pero el impacto en el ordenamiento del transporte urbano es nulo, debido a que son reformas inconcebibles y no se implementa acorde al crecimiento del parque automotor que experimenta la ciudad.

Para Onofre estas disposiciones no son suficientes, lo que se necesita es medidas planificadas hacia futuro. “Las autoridades no tienen claro cómo quieren las calles”, refiere. Además, agregó que el otro problema es la visión de la ciudad “es una ciudad que se viene construyendo

para el vehículo y mas no para el peatón” cuestiona.

¿Qué hacer en el sector transporte con miras al bicentenario?

En agosto de 2016, mediante Resolución Ejecutiva Regional N°645-216-GRA/GR; fue creada La Comisión Multisectorial del Bicentenario de la Batalla de Ayacucho, quienes están encargados de elaborar y aprobar la Agenda Política Ayacucho al 2024; que consta de planes, programas y proyectos para la región.

Por ello, en noviembre del 2016, el



La ausencia de planes concretos para mejorar la situación del transporte urbano, caracteriza a la ciudad de Huamanga, a escasos años para el bicentenario de la independencia del Perú y América del sur.

Gobierno Regional de Ayacucho presentó ante, el entonces, presidente de la república Pedro Pablo Kuczynski, la agenda “Ayacucho al bicentenario 2024”, donde se solicitó al Estado el apoyo y la atención a los proyectos que la región presente. Por ello, teniendo en cuenta esta agenda, también se debe incluir el tema del transporte.

Al respecto, el presidente de la Cámara de Comercio de Ayacucho sugiere solicitar apoyo de los países que malversaron los recursos de la región, en la época colonial como un resarcimiento a los daños causados. Y que estos ayuden, de alguna manera, a llevar a cabo las posibles soluciones que propone, entre ellas: descentralizar las oficinas de las entidades

públicas, reubicándolas en terrenos que pertenecen a los organismos públicos como es el caso del Instituto Nacional de Innovación Agraria (INIA) ubicados en el distrito de Andrés Avelino Cáceres Dorregaray, para así desatorar el centro histórico de la ciudad. Del mismo, modo propone la creación de un terminal de carga pesada en las afueras de la ciudad, y la sensibilización a los conductores a través de charlas, con la finalidad de lograr el respeto a las normas de tránsito. “El caos vehicular es una preocupación, pero tiene solución”, finaliza.

De igual manera, Onofre sostiene que la solución al tránsito no está en el cielo, sino en la tierra, que no necesita mucha inversión, sino más bien

ingenio, concertación y articulación, sabiendo leer y entender a la población, además haciéndolos partícipes en la toma de decisiones.

Es cierto, que la comuna huamanguina está haciendo esfuerzos en la creación de nuevos proyectos como el Gran Corredor Bicentenario, que contempla la construcción del puente Mollepata y Conchopata. Así, la situación del transporte urbano, lleva a entender que no son suficientes, aquellos esfuerzos por ello, el reto está en manos de las autoridades quienes deben presentar una agenda que incluya proyectos de nuevas infraestructuras, planes viales y de rutas que tengan viabilidad, sostenibilidad mas no sean solamente consecuencias de la ilusión y emoción del momento.



FOTO: DAVICK HALL

Bicentenario soñado

Por: **Laleska Cuba.**

Cada día, veo en las calles y los microbuses a gente pidiendo dinero para sobrevivir, en su mayoría, gente que tiene la fuerza suficiente para mantenerse, pero han optado por el camino más fácil. Es lamentable que el hecho se acreciente con el correr del tiempo, cuando debería ser todo lo contrario. No tengo nada que discutir respecto a los señores de tercera edad que deambulan por las calles buscando ganarse el pan de cada día, por el contrario, el reproche va, en todo caso, para sus hijos indolentes que han decidido desentenderse de sus padres, es que simplemente no concibo, hasta hoy, la idea de no tocarme el corazón para abandonar a mis padres, quienes hacen todo lo que está en sus manos para que a mí y a mis hermanos no nos falte

“Llámenme soñadora o como quieran, pero yo espero ser capaz algún día de ayudar a mis hermanos peruanos que más lo necesiten, desde una posición que no tenga que ser la política en absoluto”.

nada. Y nuestra sociedad sigue llena de hijos cegados por la codicia que, en muchos casos, han echado a sus padres de casa por apropiarse de un pedazo de tierra. Hace un tiempo, mientras mantenía una conversación realmente seria, alguien me decía, a

la par que ponía unas monedas en las manos de una mujer con el cabello pelicano y el alma cansada: “A ellos ya no les dan trabajo, por eso los apoyo” y estuve completamente de acuerdo, enseguida me uní a la causa también, por la certeza de sus palabras.

¿En qué estamos mejorando? me pregunto. Desde la perspectiva mundial, con países potencia “liderados” por ególatras con ansias de hacer crecer sus áreas de dominio a costa de familias, padres, hermanos, hijos y de guerras en las que ellos jamás pelearán.

¿En qué estamos mejorando? mientras existan todavía leyes que menosprecien el trabajo y el mismo hecho de ser mujeres, incluso desde

sociales y géneros.

En nuestro querido Perú, aún vivimos dentro de una sociedad poco tolerante e irrespetuosa con las creencias, raza, ideas, gustos, preferencias y cualquier otra índole con respecto a otro ser humano. Y es peor aún ver cuando los tratos despectivos vienen de parte de gente que cuenta con la supuesta educación necesaria para comprender que nadie tiene por qué pensar, actuar, ni mucho menos amar de la misma forma que tú. Nos encontramos dentro de una sociedad tan diversa que sería utópico lograr que todo aquello se estandarice.

Todo lo arriba mencionado, viene de la mano de la no tan agraciada política y de lo que los "líderes" planteen para la mejora de nuestro país. "Peruanamente" hablando, estamos "jodidos" en mayor parte, por culpa de nosotros, los que acudimos a las urnas desinformados, a elegir porque; "ya pues, hay que elegir sin más", sin pensar en los pros ni contras de nuestra decisión que claro, viéndose desde el ojo propio es solo una decisión y qué más da, en qué podría afectar al país y como erradamente he oído decir a gente mayor "A mí no me beneficia si gana tal o cuál candidato, de todas formas yo seguiré trabajando de sol a sol y... ¿Qué? El Perú seguirá como siempre" mas no se piensa en mejorar. Que existe el blindaje de alimañas que buscan zafarse de sus culpas por el medio que sea, solo pensando en su bolsillo y en su beneficio propio. Y sí, como lo menciona JM. Keynes "El hombre es egoísta por naturaleza", me pregunto, ¿por qué no dejar un poco de ese egoísmo atrás? para tomar decisiones políticas, familiares, personales, en fin. Después de todo, gracias a nuestra decisión inicial de elegir a nuestros gobernantes y a la de ellos, de plantear sus políticas de gobierno, estamos como estamos. A

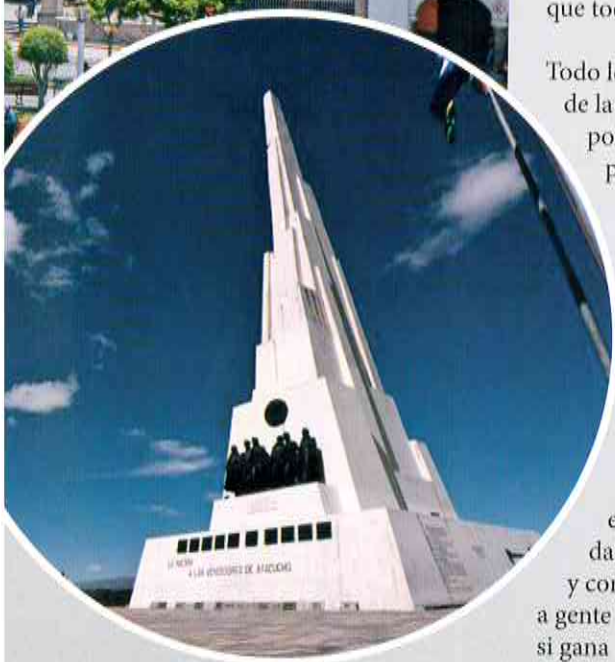
puertas de celebrar el bicentenario de la independencia peruana, estamos apenas despertando del sueño, del adormecimiento de tantos años, el de nuestro lamentable conformismo.

Hace unos meses, con curiosidad, analizaba por primera vez durante mis clases de geopolítica, el tan afamado Plan bicentenario, llegando a la conclusión de que, con suma tristeza, a tan solo poco más de un año, dicho plan quedará solo en papeles porque no todo se habrá concretado. Un bicentenario agrio; ineficiencias del ejecutivo o del ya disuelto congreso tal vez, si nos pusiéramos a buscar culpables, tal vez terminaríamos al final culpando a la vaca...

Así estamos, con las esperanzas puestas en la espalda de cada uno de los casi 33 millones y de los que vienen, pero apenas intentando resarcir nuestros errores (o los de nuestros abuelos y padres).

Que tal vez ya se han dado mil y un respuestas a la legendaria pregunta que Zavalita se planteara hace casi medio siglo en "Conversación en La Catedral": "¿En qué momento se jodió el Perú?" y con el pasar de nuestros políticos, desastres naturales y años a montón, aún no encontramos la respuesta. Y quizá sea porque nuestro pobre Perú se jodió en distintas ocasiones o quizá no. Pero qué más da ahora la respuesta a la pregunta y la búsqueda de culpables, porque mejor no cambiar la pregunta por una afirmación: Es momento que el Perú vuelva a ser uno solo. Con sus diferencias y similitudes, el día en que este país multiétnico y pluricultural vuelva a ser un Perú en unión que prospere como tanto ha soñado y que viva rodeado por la paz que hace mucho ha estado anhelando, más allá de un insulso grito de un gol de la selección, muchísimo más allá. Con las gargantas y las esperanzas renovadas, prestas y vociferando un ¡Viva el Perú y nuestra independencia! a todo pulmón.

el nacimiento, lugares en donde es "una mala suerte" nacer mujer, y no existe mejor remedio para los padres que enterrar a sus hijas recién nacidas vivas "para evitarles el sufrimiento de casarse jóvenes y tener que servir de por vida al marido". Y al leer las líneas anteriores no deberán equivocarse, porque no se está a favor del "ni una menos", se apoya el "nadie menos" porque el situarse en exclusiva dentro de uno de los bandos, al final, terminará afectando, y a diario, dejará víctimas que lamentar dentro de todos los rangos de edad, estratos



Hoy en día, en el Perú, muchos jóvenes se consideran apolíticos, que quiere decir personas ajenas a la política o que se desentiende de ella. Algunos analistas, consideran que esto refleja un alto grado de individualismo y resentimiento pues muchos jóvenes se han dedicado a velar por sus intereses personales dejando de lado los problemas de la sociedad. Según Evelin Loayza Pillihuamán, presidenta del Instituto Regional de la Juventud Ayacuchana (IRJA), los jóvenes tienen poca participación en la política porque la vinculan con la corrupción, y no porque la política sea sucia, sino porque lo relacionan con quienes la ejercen.

“Pasa en el Perú, y Ayacucho aún más, pues no existe formación política de parte de los partidos y movimientos políticos, ello también es una consecuencia de tener jóvenes apolíticos” dice.

La postura de Evelin Loayza, se refuerza con las conclusiones de la investigación realizada por la revista Comunicar, que precisa que los jóvenes universitarios desconfían profundamente de los partidos políticos, a pesar del distanciamiento que muestran frente a la política, consideran que los estudios les permiten un conocimiento de la realidad y que todo universitario debe comprometerse a ser un buen estudiante y preocuparse por los problemas del país. En efecto, pese a que los universitarios consideran que deben involucrarse en los problemas de la sociedad, lamentablemente no se ve su participación, pues solo tienen conocimiento de lo que se debería hacer y no de lo que se debe hacer.

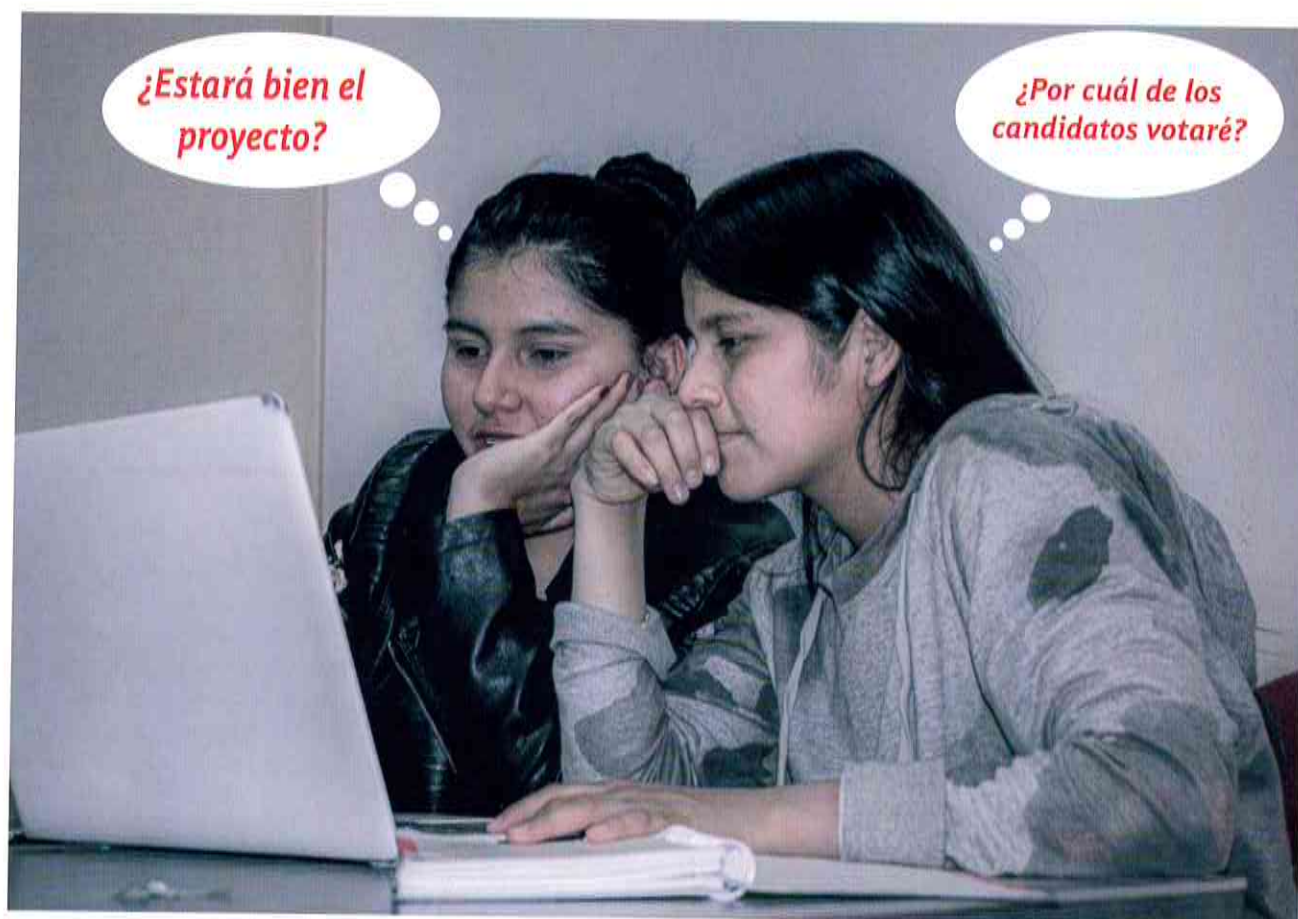
¿Jóvenes en la política?

*¿Por qué los jóvenes no quieren formar parte de la política?
¿Será porque desconfían de las organizaciones políticas?
o ¿quizá no les genera interés integrarse en la política?*

Por: *Nelyda Quispe.*



FOTO: Jimena Medina



LA REALIDAD.

Los jóvenes se han dedicado más al aspecto académico olvidándose de lo social, no tienen tiempo para informarse de los sucesos que están pasando a su alrededor. Por ejemplo, en las asambleas universitarias, se puede apreciar la poca concurrencia de los estudiantes, ellos prefieren estudiar y aprobar un curso que participar en la toma de decisiones para mejorar como universidad.

Además, la revista *Comunicar* dice que, en el Perú, los jóvenes universitarios son protagonistas de movilizaciones de protesta social aun cuando es escasa su pertenencia en organizaciones políticas; es decir, los jóvenes no pertenecen a ningún partido político, pero actúan frente a los problemas que suceden dentro del país.

Ante esta afirmación, la presidenta del IRJA, resaltó que los jóvenes participan en las movilizaciones porque se sienten indignados frente a lo que pasa, aunque la movilización juvenil se da más al ver la influencia de la participación en la capital o frente a algo que los indigna de lo político. "Esto es un punto que falta empoderar, puesto que requerimos más jóvenes con sentido crítico y responsabilidad social" menciona.

La juventud ayacuchana se ve indignada por los problemas que suceden en otros países y en la capital del Perú, pero no se manifiestan respecto a los problemas que suceden en la región. En la controversia que generó el funcionamiento del nuevo hospital III - I de Ayacucho, la juventud no se pronunció, es más, no tenían conoci-

miento de lo que estaba sucediendo. Por otro lado, la investigación realizada por la Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE) afirma que, en los jóvenes se observa un conflicto permanente entre el interés y la desmotivación respecto al voto y a la actividad política.

Frente a este desinterés de parte de los jóvenes, la revista *Comunicar* propone que la universidad ofrezca oportunidades para el debate de los asuntos públicos de interés nacional y global en su formación integral. Asimismo, Evelin Loayza sugiere implementar cursos de formación política y sobre todo, más cursos de sensibilización e involucramiento con su entorno, puesto que los jóvenes necesitamos estar de cara a la sociedad, incidir, proponer y accionar.

¿Qué nos espera para el 2021?

Por: *María Cárdenas y Paloma López.*

A cinco años de la celebración del Bicentenario de la Batalla de Ayacucho se necesita contar con una sociedad verdaderamente libre de diferencias y desigualdades entre los ciudadanos. Se requiere de un verdadero desarrollo en todos los aspectos, social, económico y político. Para ello se requirió la creación de un plan de acción al Bicentenario y las acciones necesarias para lograr objetivos satisfactorios dentro del país. Por ello, el Centro Nacional de Planeamiento Estratégico (CEPLAN) publicó el documento Plan Bicentenario, el Perú hacia el 2021.

Agustín Haya de la Torre, Expresidente del Consejo Directivo del Centro Nacional de Planeamiento Estratégico, precisa en el plan que “si somos capaces hacia el 2021 de concertar las voluntades suficientes para llegar a las metas propuestas y alcanzar así una sociedad más igualitaria y más solidaria de ciudadanos responsables estaremos en mejor pie para ser un país del primer mundo hacia mediados de siglo”.

Bajo la premisa del párrafo anterior, la región Ayacucho podría ser ¿una nueva región o la de siempre? El epicentro de Ayacucho es la provincia de Huamanga, la urbe tiene serios problemas como los mercados de la ciudad, con un comercio ambulatorio que va de mal en peor, basura por doquier y un desorden a flor de piel, además del caos vehicular.

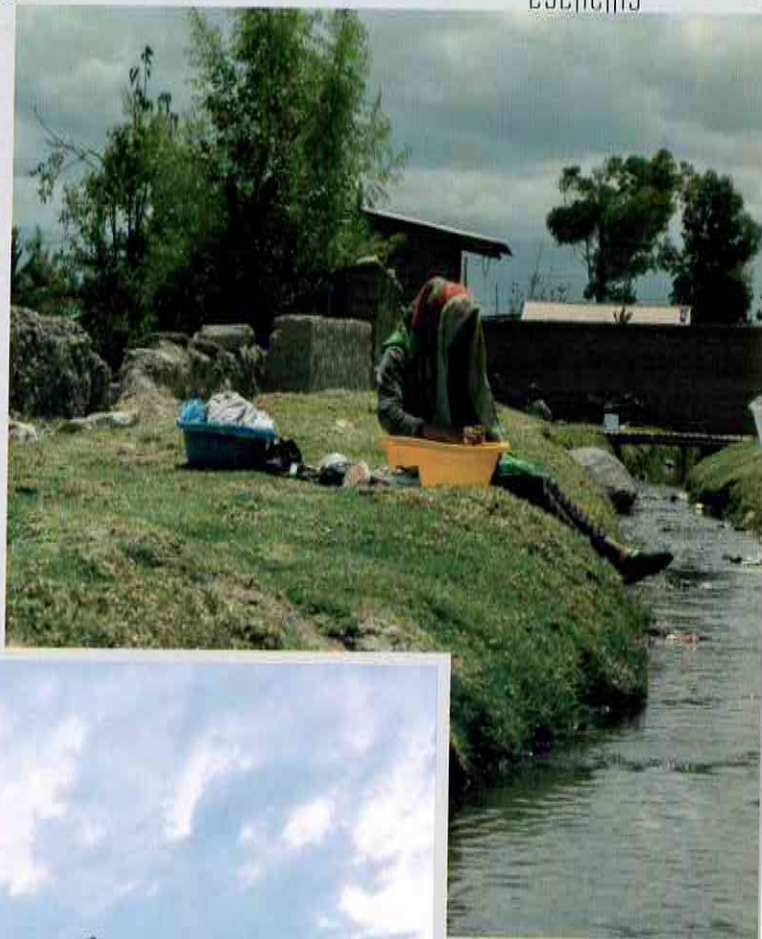
El alcalde de la Municipalidad Provincial de Huamanga, Yuri Gutiérrez Gutiérrez, señaló que “el transporte es caótico, por ello tienen en mente un corredor Bicentenario que debe ser el articulador para que el transporte público sea ordenado y con la tecnología más alta, semáforos inteligentes, cámaras que registren infracciones y con una central de monitoreo de tránsito para reducir el caos”.

Ayacucho se halla en un laberinto sin salida, debido a que afronta múltiples problemas, sociales, económicos, políticos. En este sentido, nos preguntamos ¿qué nos espera para el Bicentenario? ¿Realmente seremos libres?

Para Lincoln Onofre, politólogo y analista, la falta de organización dentro de la política del gobierno obedece a que "el Gobierno Regional de Ayacucho (GRA) está de espaldas a las demandas de la región, pues se debería pensar en políticas públicas", refuerza su idea afirmando que siempre siguen las situaciones que pasan en Ayacucho, y que no encuentro una hoja de ruta para saber que se va priorizar. "No hay el tema agrario, ni desarrollo de las ciudades, ni siquiera se habla de infraestructura" subraya.

Entonces, existe un quiebre de relaciones entre los ejecutores de presupuestos y los destinos generales de las fuentes de financiamiento, pues los sectores del ejecutivo emplean presupuestos únicamente para sus sectores sin articularse con otros.

Una muestra de ello es la refacción de las iglesias del centro histórico, el presumpues-



to se destinó únicamente a las iglesias aledañas al centro, no se tomó en cuenta a las iglesias existentes en los otros distritos. Ángela Gutié-

rez Fernández, gerente de desarrollo de San Juan Bautista menciona que, acciones como esa denotan un gobierno individualista, para lo que se están tomando medidas en la refacción de los monumentos históricos del mencionado distrito.

Para lograr un desarrollo regional efectivo es necesario fortalecer el proceso de descentralización y regionalización, unión entre los mismos ayacuchanos. Se requiere que las promesas de las autoridades de la región se cumplan y no sólo se queden en palabras que se las lleva el viento, la población necesita de un verdadero desarrollo regional en cada aspecto, en lo social, político, cultural y económico.





FOTO: Sefia Ochea

Anemia, una lucha constante

Por: **Niki Contreras.**

La última Encuesta Demográfica y de Salud Familiar (ENDES) que ejecuta el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI), reveló que en la región de Ayacucho la anemia afectó al 43,5% en las niñas y niños de 6 a 35 meses de edad. En tanto, en el segundo trimestre del año 2018, dadas las actividades preventivas promocionales de salud se redujo hasta un 41,1%.

La anemia es una afección de mayor incidencia en el mundo, afecta a casi la mitad de los niños menores de cinco años. La responsable del área niño del Minsa, Anabella Dueñas Chávez, asegura que los primeros años de vida son muy importantes para el desarrollo de la persona. “En esta etapa se adquieren y desarrollan diversas capacidades físicas, cognitivas, psicológicas y socioemocionales que serán fundamentales para que la persona se desempeñe adecuadamente a lo largo de su vida como ciudadano saludable, responsable y productivo para sí mismo, su familia y la sociedad. Por eso

es importante que el niño reciba el suplemento de hierro a partir de los 4 meses, en forma preventiva” menciona.

Los síntomas y signos más comunes de la anemia son: piel pálida, mejilla y labios pálidos, el interior de los párpados y lecho ungueal (uña) tiende a ponerse color rosado más pálido de lo normal, irritabilidad, debilidad, cansancio y se suele tomar siestas con frecuencia. Se sabe que la inadecuada ingesta de hierro y otros nutrientes es una causa importante de anemia que afecta negativamente el desarrollo cerebro y tendrá como consecuencia un bajo rendimiento en el aprendizaje escolar.

La obstetra, Isabel Escurra, encargada del área materno del Minsa manifestó que “La anemia es muy común en los países de tercer mundo por ende, el Perú presenta un alto porcentaje de afecciones que causan y marcan el futuro de los niños. El hierro es un nutriente que no fabrica el organismo, se debe

adquirir o consumir los alimentos ricos en hierro". Mientras que el Ministerio de Salud lo define como: la disminución de la hemoglobina en la sangre por deficiencia de hierro en el organismo, debido a alimentación pobre en hierro, infecciones crónicas y agudas, y alteraciones congénitas.

MODELOS DE GESTIÓN.

Los distritos de Huamanguilla, Iguain, Luricocha y Santillana en la provincia de Huanta, región de Ayacucho, redujeron la anemia del 74% en el año 2011 al 14.2% en el año 2018, gracias al trabajo articulado de la mesa técnica donde participaron los programas sociales, el centro de salud de los distritos mencionados, autoridades municipales y autoridades locales. Ellos demostraron que no es necesario grandes inventos si todos los actores forman un solo equipo

Tener una buena alimentación es importante, no solo para mantener energía durante el día sino también para prevenir muchas enfermedades, así como la anemia.

para mejorar la eficacia del método de intervención a este problema.

Para Alejandro Vargas, coordinador de Acción contra el Hambre, "El gran reto es incorporar esas estrategias existentes a las políticas públicas y locales, que tienen que ser distintas en función a cada contexto, y trabajar de manera coordinada", es por ello que se pudo reducir la anemia poniendo énfasis en la comunicación y la educación para concientizar a la población, la anemia es una grave y silenciosa enfermedad que se debe combatir ya que afecta el presente y el futuro de los niños.

Entonces se debe fortalecer las estrategias del Ministerio de Desarrollo e

Inclusión Social con los espacios de concertación que creó la instancia de participación y concertación, denominado Consejo Regional de Lucha Contra la Pobreza, Desnutrición Crónica Infantil y Anemia. Asimismo, la Mesa de Concertación de Lucha Contra la Pobreza de Ayacucho, tiene como una de sus acciones más importantes, el seguimiento a cumplir los compromisos de los programas presupuestales comprendidos en la lucha contra la pobreza. Finalmente, el Gobierno Regional de Ayacucho, el Ministerio de Salud, el Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social y municipios deben iniciar una cruzada para reforzar la batalla contra la anemia y desnutrición crónica infantil ya que, en la región de Ayacucho, esta lucha tuvo medidas poco efectivas en los últimos años.



Heridas

Secuelas pos conflicto armado recae en lo

Tratar de resumir lo que fue durante la lucha por sobrevivir en la época del conflicto armado es casi imposible. Entiéndase que son miles de miradas a través de las cuales sólo se puede captar tristeza cuando de este tema se trata, claro que podrían describirse un sinfín de sentimientos más, tan abrumadores que le parten el alma a cualquiera que se atreva a unirlos tal cual un rompecabezas.

Cuando la historia de la masacre en Ayacucho, de los 80 y 90, es difundida entre las nuevas generaciones, no es bien captada en su esencia más que por aquellos a quienes les ha tocado vivir en medio de tal tormenta. Los nacidos después del 2000 o durante, poco o nada podrán saber de lo que trata, ¿o sí? Es decir, sean los hijos o nietos de las víctimas directas, podrían también sufrir de consecuencias graves, en este caso, hablemos de problemas de salud mental posconflicto armado.

HERIDAS ABIERTAS.

"Cada vez que iba al colegio veía muertos, eso para mí ya no era novedad pues todo era matanza en esa época. Recuerdo que cuando llegué al colegio vi a mi profesor muerto, le habían cortado la lengua y lo que decían los terroristas era que a todo soplón se le castigaba de esa manera. En esos tiempos no sabíamos quién nos defendía ya que los maltratos eran igual por parte del ejército, y los Sinchis" cuenta Magali Rojas, fuente viva de la violencia política.

"Mi papá para protegernos de todo eso, nos llevó a otra provincia, a

Tambo, donde cruelmente lo mataron, dejándonos desamparados. Mis hermanos y yo decidimos separarnos porque que los terrucos nos perseguían..." recuerda la testigo.

La historia de esta larga lucha de violencia, es reconocida por las víctimas como un mar de flagelaciones contra el pueblo que ha dejado heridas que no pueden ser curadas hasta la actualidad. En el país, son reconocidos por la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) alrededor de 69, 280 peruanas y peruanos muertos durante el conflicto armado interno, de los cuales el 75% son pertenecientes a las zonas rurales y más del 40% son ayacuchanos.

19 años después de estos sucesos cruentos, aún son evidentes diferentes secuelas de dolor entre quienes han sido víctimas y sus descendientes; por lo tanto, problemas de salud mental que hemos ido adoptando como normales. "Me diagnosticaron depresión severa", testifica Liz, una joven que perdió a su madre a quien un día secuestraron y jamás volvió. "Pasé años y años tratando de denunciar estos hechos y finalmente nunca vi la luz de la justicia".

"Cómo quisiera que mis hermanas me quisieran como a sus hijos", dice Carlos Augusto, un joven que sobrevivió gracias a haberse ocultado bajo los faldones de su madre cuando la asesinaron, él tenía 2 años, era muy pequeño para saber lo que sucedía, tiempo después se reencontró con sus hermanas que lo creían muerto, pero los lazos familiares no eran los

mismos, la transmisión de afecto era mínima.

Los últimos casos presentados son parte de "Ciertos Vacíos", un documental de Humberto Saco y Cecilia Larrabure, que relata la vida de tres huérfanos a causa del conflicto armado interno. El documental plasma una serie de actitudes que en la fragilidad humana creemos como algo doloroso, y aunque no lo veamos directamente son casos reales que se viven en la actualidad. Imaginemos a una mujer de campo que llora a diario por su hijo perdido, una mujer que viva con una alerta de prevención, que se sobresalte ante un ruido fuerte; a un hombre que cada vez que bebe recuerde cómo perdió a su hermano; o a las cientos de familias que se desarrollan en medio de la tosquedad y la desconfianza, donde los padres siguen una actitud fría porque si ellos sufrieron tanto, en algún momento sus hijos van a tener que sufrir para que aprendan; estas son actitudes del cotidiano de muchas personas heridas por el conflicto armado interno.

Según las investigaciones, el Estudio Epidemiológico en Salud Mental en Ayacucho encontró que, en la población general, entre 14,5% y 41% de las personas experimentaban con mucha frecuencia estados negativos, como tristeza, tensión, angustia, irritabilidad, preocupación o aburrimiento. Estas cifras deberían ser consideradas como una alerta sobre la salud mental del ayacuchano, es una gran muestra de que existen muchos casos por los cuales trabajar. En adelante se expone,

ternas

temas de salud mental que nadie entiende.

Por: Gabriela Villavicencio y Miriam Illaccancca.



En los años de 1980, la primera manifestación de violencia surge en Chuschi – Ayacucho, durante los procesos electorales, el autoproclamado Partido Comunista del Perú, “Sendero Luminoso” quemó las ánforas que eran símbolo de democracia, esto ocurrido un 17 de mayo, según se expone en “Hasta cuando tu silencio”, libro publicado en favor a la memoria.

como es que la mayoría de estos problemas tienen sus raíces en la violencia impuesta durante las épocas del terrorismo.

Existen tres puntos principales sobre los cuáles se debe tratar este tema, según propuso en una entrevista Ana María Guerrero, Psicóloga social. En primer lugar se tiene a la persona como tal, en cuanto a enfermedades

de salud mental; segundo, la familia en desarrollo en cuanto a los hijos, su educación y las muestras de afecto; finalmente el tema de la mujer, un enfoque hacia el machismo y la violencia contra ella.

En el primer punto, cuando de violencia se trata, es entendible que la persona que la haya percibido mediante la muerte de un ser querido,

violaciones, golpes o todo tipo de maltrato presenciado durante el conflicto armado interno, viva con una especie de callos creados sobre su ser, generados a raíz de la impotencia de no poder hacer nada, de no volver a ver a un familiar, de haber sido vulnerados, estas durezas se muestran en el miedo; cuando el cuerpo hace sobresaltos ante un sonido fuerte, “¡balacera!”, es lo primero que

suele pensar alguien que ha vivido en medio de tanto maltrato, "la persona vive condicionada al susto", sustenta, en resumen a lo anterior, Ana María Guerrero. Esto no es lo más grave; por otro lado, están las personas que sufren de esquizofrenia severa y otras que se suicidan.

Segundo, en el desarrollo familiar, la psicóloga social, sostiene que existen dos formas en las que se manifiesta la violencia, la cual es reprimida internamente hasta que se revela de forma pasiva y activa. "Son como vías de facilitación, se activan cuando hay un sufrimiento interno, porque la violencia está dentro de uno mismo". Cuando se habla de la forma pasiva, es el daño que uno se hace por medio de las adicciones, como el alcohol, por ejemplo, o la depresión severa, como un factor común. De forma activa, la persona descarga su furia a través de las agresiones verbales y físicas, contra su esposa (o) y sus hijos, como es común ver, esta violencia se expresa a través del golpe, este golpe se conoce como una vía de escape al sufrimiento interno. No quiere decir que estas personas no quieran a su pareja o a sus hijos, claro que ellos los quieren, pero están cargados de un terror que ellos mismos no pueden dominar, son esclavos de su propia violencia. En definitiva, esto no justifica tal acto, sin embargo, es una realidad muy dura, latente en la actualidad, algo que se debe entender y tratar, de lo contrario estamos condenados a seguir normalizándolo.

El conflicto armado lastimo a familias enteras, algo que hermana a los ayacuchanos es su experiencia de violencia familiar. Son muchos los ejemplos que demuestran que el conflicto armado interno ha culminado en teoría, pero sigue escondido en la actualidad.



En el tercer punto, se encuentra la mujer ayacuchana que fundamental en la creación de una fortaleza que lleve adelante a los hijos del pueblo, un claro ejemplo de ello es la creación de la Asociación Nacional de Familiares de Secuestrados, Detenidos y Desaparecidos del Perú - ANFASEP. Sin embargo, ellas también fueron un punto de violencia, por haber sufrido todo tipo de maltratos, desde golpes, violaciones y secuestros por parte de los mismos militares y el grupo senderista; asimismo, la pérdida de sus hijos y esposos, hasta la crueldad con la que han sido objeto de venganza y furia por parte de los mismos campesinos.





Finalmente Ana María Guerrero expone, que el campesino se ve sometido en diversos sentimientos de ira, de impotencia por no haber podido defender sus tierras y a sus mujeres, que se desahoga con las mismas, a través de golpes y violaciones, en un intento de recuperar su hombría. Una actitud que alienta al machismo y la ido forjando con el tiempo, el mismo que se ha impregnado en las familias y en la sociedad como un hecho que se va transmitiendo de generación en generación. EL machismo es un acto violento, en el que, de forma egoísta, se busca recuperar el papel del "varón". Esto generó que las mujeres se sometieran por temor y los varones se superen así mismos, con la idea de recuperar su orgullo. Un problema que, lamentablemente, sigue tratándose de igual forma que en los años del conflicto armado, vulnerando a cientos de mujeres.



Los traumas, la violencia familiar y el maltrato hacia la mujer son temas que sin lugar a dudas van a seguir dando vueltas en los labios de políticos y gobernadores, usando como maquillaje el Programa de Reparaciones de Salud emitido en el informe de la Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR), programa que pocos resultados tubo. Por otro lado, surgió reparaciones monetarias por parte del gobierno, fomentado la idea de que la vida de un familiar se reduce a unos cuantos soles. Los daños son innumerables y dolorosos, posiblemente una herida sin cura.

Por otro lado, según Lorena Hermoza, de la oficina de Desarrollo Social del Gobierno Regional de Ayacucho, señaló que se elaboró proyectos con el fin de realizar reparaciones a nivel de salud, educación y vivienda digna. Para la ejecución de las actividades se cuenta con un listado de las víctimas que necesitan de atención, lo que resulta cuestionable, sabiendo que el tema del conflicto armado interno es un hecho que afecta a muchas más personas de las que se pudieran listar, de forma directa e indirecta.

La reflexión se conduce de manera individual hacia cada ayacuchano, a que repiense en lo que sucede a su alrededor, consigo mismo, con su familia, con sus antepasados y con sus futuros. Pensemos un poco más en qué es lo que le ha pasado al "vieji-to" de la esquina, al alcohólico de la calle, al niño violento, al adolescente ladrón, a la mujer violentada, a la sociedad entera. Los proyectos están en proceso de mejorar, entre tanto las familias se siguen desarrollando en medio de secuelas de la violencia normalizadas; es momento de volver a la sensibilidad y empezar a velar por los nuestros desde nuestra posición.

Violencia obstétrica

Un problema invisible y silenciado

Por: Sofía Ochoa.



**“Lo que está en juego no es la vida, sino el control del cuerpo de las mujeres”
Angélica Motta**

Un informe reciente de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), resalta las alarmas de violencia obstétrica hacia mujeres en todo el mundo. Quienes han sido víctimas de violencia por parte de las prácticas institucionales del sistema de salud, siendo esta una violación a los derechos sexuales y reproductivos. Siendo las mujeres adolescentes, solteras, de bajo nivel económico, las que pertenecen a minorías étnicas, inmigrantes, y las que padecen VIH sufran este trato irrespetuoso y ofensivo de manera consecuente.

Pero, ¿cómo ocurre la violencia obstétrica? Esta se evidencia cuando se vulnera la integridad corporal de las mujeres, su autonomía y dignidad. Donde ya no son ellas dueñas de su cuerpo, sino parte más del control social, donde se increpa y somete a las mujeres a prácticas sin consulta previa ni información, donde se hace uso excesivo de la oxitócica sintética y demás medicamentos; asimismo, son sometidas a maniobras proscritas; tocamientos innecesarios, excesivos y bruscos; personas desconocidas que estuvieron en el proceso de parto; frases como: "para eso abriste las piernas", "tiene que salir por donde entró", "colabora mamita", "hijita, no grites, cállate", y demás injurias.

El maltrato en los servicios de salud reproductiva se ha dado desde siempre de manera generalizada y sistemática, muchas de las mujeres han tomado incluso algunos tratos como "normales", otras lo han llamado negligencias; sin embargo, lo preocupante es que las mujeres callan durante el parto y posparto, ya sea por desconocimiento de lo que significa la violencia obstétrica, además de tener miedo a realizar las denuncias y ser culpadas.

VIOLENCIA DE ESTADO Y SUS POLÍTICAS

En mayo del 2019 fue presentado "El Informe sobre maltrato y violencia contra las mujeres indígenas durante la atención de salud reproductiva, con enfoque de parto", promovido por Chirapaq y la Defensoría del Pueblo, donde se evidencia causales, además de la precariedad de los profesionales de salud que son: recursos económicos insuficientes; problemas de afiliación al Sistema Integral de Salud (SIS); infraestructura, insumos y equipamientos casi inexistentes en el caso de un parto vertical con pertinencia cultural.

A ello se suma el mínimo uso de estrategias de información, educación y comunicación en salud sexual, salud reproductiva y derechos en salud para mujeres indígenas, con importantes barreras lingüísticas en la implementación de las mismas; inexistencia de protocolos de formación sobre parto vertical a personal nuevo o limitada implementación, cuando estos protocolos existen.

La presencia de violencia obstétrica en el país, ha dado lugar al diseño del Plan Nacional contra la violencia de género 2016-2021 por su impacto negativo en la calidad de vida de las mujeres. Por esta razón, es relevante su registro para establecer su magnitud y características. Igualmente, en el Observatorio Nacional de la Violencia Contra las Mujeres y los Integrantes del Grupo Familiar, se contempla la misma. Sin embargo, este espacio es todavía meramente "descriptivo" y no permite todavía el registro y/o la canalización de denuncias.

LAS CONSECUENCIAS

Si bien el problema no está tipificado como delito, pero puede traer con-

secuencias adversas que pueden ser mortales, tanto para la madre como para el recién nacido. El maltrato físico y verbal trae consigo la falta de confidencialidad entre los especialistas y las pacientes, temor por parte de las mujeres en acudir a las postas y hospitales por evitar malas experiencias, y buscando opciones como clínicas privadas, cuando es el sector público que deberían brindarles la confianza.

Existen datos estadísticos donde las mujeres han caído en coma después de tener un proceso de parto violento, luego de ser obligadas a parir sabiendo que su bebé solo viviría unas horas, como en el caso de K.L. una joven de 17 años, que llevó un embarazo "incompatible con la vida", pues en su vientre llevaba un feto anencefálico, es decir, con cerebro y cráneo incompletos.

A pesar de la gravedad del asunto, ellos rechazaron la opción del aborto terapéutico, que es legal desde 1924; fue así que la adolescente fue obligada a parir y amamantar a un ser que solo vivió cuatro horas.

La antropóloga Angélica Motta ha acuñado una terminología para este tipo de violencia obstétrica, el 'sadamaternismo': "se ve cómo se les impone la maternidad a las mujeres con sadismo, incluso en los casos extremos, donde la vida de ese feto no es viable, y fijate que, finalmente, lo que está en juego no es la vida sino el control del cuerpo de las mujeres".

Otro caso de daños irreversible en la vida de los recién nacidos y madres, es el caso de Yesenia Reyes de 25 años, que ya tenía todo planificado y listo para el día del nacimiento de su bebé, pero cuando se encontraba en la camilla acostada con las piernas abier-

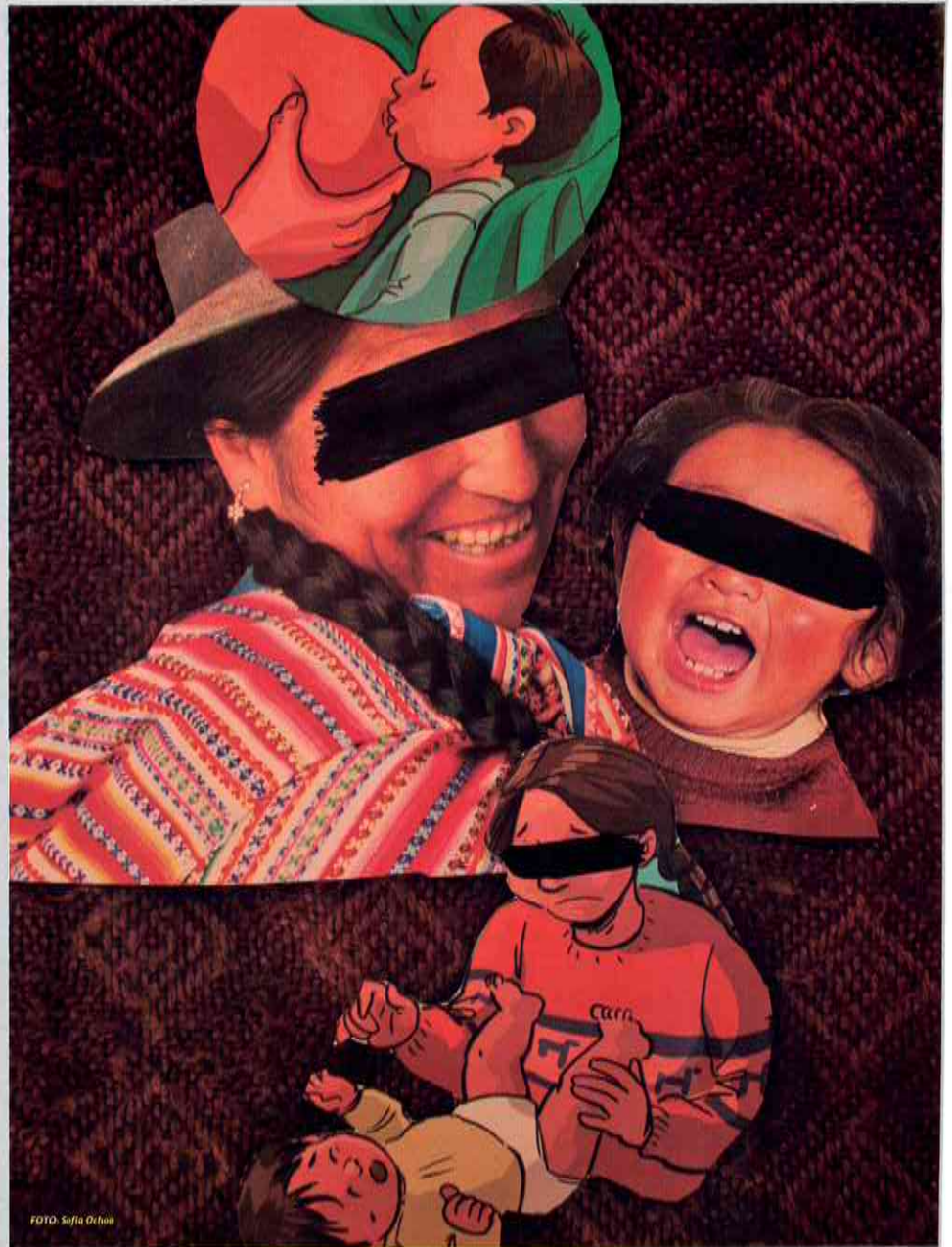
tas, y su bebé adelantándose para salir, la obstetra en un descuido le cierra las piernas, y el bebé retorna al vientre absorbiendo el líquido amniótico.

Tras nacer, tuvieron que hacerle una limpieza gástrica al recién nacido, y a consecuencia de ello, actualmente tiene un pequeño problema en el cerebro.

NADIE LA NOMBRA COMO TAL

Una enfermera del Hospital Regional de Ayacucho, cuya identidad se mantiene en reserva, nos cuenta que en el Servicio de Ginecología no se han intensificado investigaciones sobre la magnitud de la violencia obstétrica. Sin embargo, por referencia de las gestantes existe una mala calidad de atención durante el trabajo de parto: larga espera para ser atendidas, escaso o nulo apoyo emocional durante el periodo de dilatación, privarles del acompañamiento del esposo o algún familiar, recriminarlas por su multiparidad, etc.

A diario se escuchan muchos casos de violencias obstétricas en el Hospital Regional de Ayacucho, diversas mujeres que van y no son atendidas de manera adecuada, no están informadas, y son a veces insultadas. El problema además es que no se nombra como tal, y los profesionales de salud no tocan el tema, menciona Ghelen Chipana, feminista, que actualmente junto a diversas mujeres y organizaciones vienen realizando el Comité de Vigilancia para realizar seguimiento a los servicios de salud de II nivel sobre la implementación de la "Guía Técnica Nacional Para la Estandarización del Procedimiento de la Atención Integral de la Gestante en la Interrupción Voluntaria por



La violencia obstétrica, es considerada como un tipo de violencia de género; es un término que recientemente se ha convertido en una reflexión para diversas organizaciones sociales y del Estado.

Es un problema silenciada, tanto por las pacientes y los profesionales de salud; que inclusive ha cobrado vidas de mujeres y recién nacidos.

Indicación Terapéutica del embarazo menor de 22 semanas con consentimiento informado en el marco de lo dispuesto en el artículo 119° del Código Penal”.

Además, nos cuenta un caso que sucedió el 03 de setiembre de este año en la localidad de Huanacapi – Víctor Fajardo. Donde la gestante Celia Orosco acude al Hospital de Querobamba junto a esposo para poder dar a luz. Después de que Kenyi haya nacido, tanto la obstetra Tania Gallegos y el médico Santos Alejandro no atendieron de manera oportuna a la madre y recién nacido, a pesar de que se evidenciaron signos de alarma. En el momento de ser trasladados tanto la progenitora como el bebé, dicho recién nacido falleció en el camino, como consecuencia de los hechos negligentes que, claramente es violencia obstétrica, y la ONU lo resalta, pero la sanción no lo menciona como tal, sino como homicidio culposo.

La sentencia hace mención de las faltas que realizaron los profesionales acusados, como: No asegurar el abastecimiento de insumos para el desarrollo del parto; no suministrar atención a la paciente; no debieron mandarle a su domicilio, pese a las contracciones que se presentaban; debió la paciente ser acompañada en todo momento, sin ocasionarle estrés y

carencia de calidez en el trato.

IDENTIFICA Y DENUNCIA

. Un pequeño test realizado por Wayka (Revista online) muestra preguntas para poder identificar si se ha vivido violencia obstétrica. Entre las preguntas están: ¿Te han informado?, en

cuando desearon ser acompañadas por alguien, los médicos no permitieron que ingresen a la sala de parto; ¿te ofrecieron la opción de dar a luz en posición vertical?, lo cual, muchas mujeres respondieron que no conocían que se podría dar a luz de esa manera, y tampoco las informaron

sobre ello; y algunas que dieron a luz en una posición donde el doctor y la obstetra eran los únicos cómodos.

Por ello, es importante detectar las características de la violencia obstétrica, para lograr sancionar los casos como tal, y mencionar el término como parte de una problemática generalizada y de violencia hacia las mujeres. Estrella Reynoza, parte del colectivo Feministas Ayacuchanas, menciona que entre especialistas no deberían camuflar los casos; deberían tener un mejor trato, evitando comentarios misóginos; dejar de naturalizarlos; y tipificando la violencia obstétrica en los casos judiciales.

La ONU menciona que el estado y sus políticas deben garantizar recursos para cubrir

las necesidades de una atención de salud digna para las mujeres. Para que tragedias como Yesenia Reyes, Celia Orosco, K.L. y muchas más no vuelvan a suceder. Que se respete la decisión y autonomía de las mujeres. Brindado atención digna, empática y humana.



FOTO: Sofía Ochoa

caso no lo hayan hecho, se evidencia la carencia del derecho a la información sobre el proceso de embarazo; ¿estuviste acompañada?, existen casos donde mujeres no han sido informadas de que puedan ser acompañadas en el proceso de parto, y otras que

Desafío de la Educación Intercultural Bilingüe

El Perú es multilingüe y pluricultural, porque alberga la existencia de 48 lenguas originarias: 44 amazónicas y 4 andinas. Las cuales están agrupadas en 19 familias lingüísticas y 55 pueblos originarios. A pesar de la diversidad, estas han sido relegadas hace décadas, y por ello nos preguntamos: ¿hacia dónde va la Educación Intercultural Bilingüe (EIB)?

Por: Lucero Cándia.

Según el Censo Nacional 2017, en Ayacucho, se identificó la predominación de quechua hablantes; las cifras son eje principal para seguir insistiendo en una educación que refuerce la interculturalidad. La EIB permite tener mayores oportunidades a escolares de las zonas rurales por lo que se debe impartir una educación que respete su lengua y cultura originaria. Entonces, garantizar el derecho a la educación en la lengua materna significa el mantenimiento y fortalecimiento de la diversidad.

El Proyecto Educativo Regional (PER) al 2021 ha puesto en agenda la implementación de una educación intercultural y bilingüe; enmarcada en una educación rural para el desarrollo y transformación social, una gestión educativa ética, autónoma, participativa y eficiente; una educación democrática y de calidad; una educación para la revaloración y formación docente; y una educación para el desarrollo regional. Sin embargo, a dos años de celebrar el Bicentenario, muy poco se ha cumplido cabalmente con los objetivos y políticas trazados en el PER.

Al respecto, César Gálvez, especialista en EIB de la ONG Asociación de Publicaciones Educativas (Tarea), señala que al Gobierno Regional de Ayacucho (GRA) le falta asumir un compromiso real para poder implementar el contenido total del PER. Por ello desde la Mesa de Concertación para la Lucha Contra la Pobreza se plantea la necesidad de evaluar qué tanto se ha cumplido con dichas políticas, para que en el 2021 se reactualice dicho proyecto. Por otra parte, Aydé Mitma, especialista de EIB de la Dirección Regional

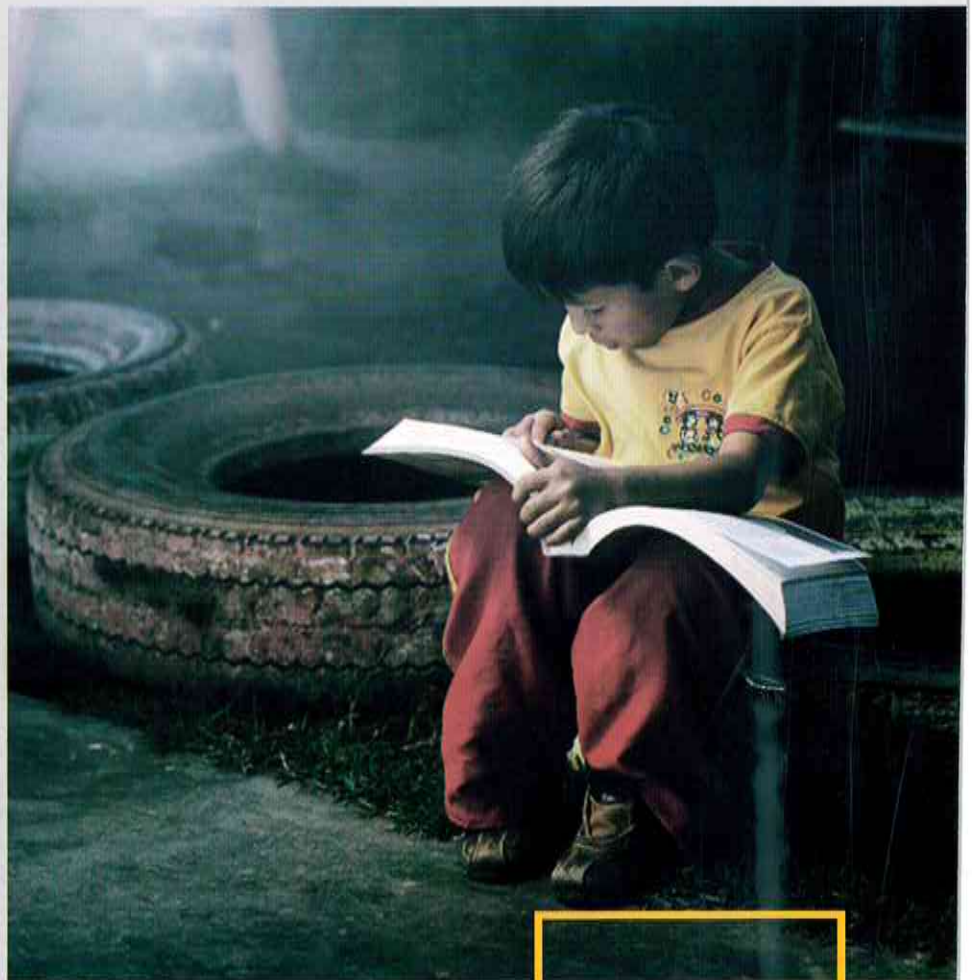


FOTO: NELLI O

El Estado debe garantizar el derecho a la educación en la lengua materna, lo que significa el mantenimiento y fortalecimiento de la diversidad.

de Ayacucho (DREA), afirma que existen dificultades en la implementación de los objetivos del PER, pues lo que la DREA ha ido desarrollando es la capacitación docente, el trabajo con grupos de niños tanto de primaria y secundaria, y con los profesores de la universidad.

Ambas posturas ponen en evidencia las dificultades en la implementación de las políticas regionales con respecto a la EIB, que se refleja en un sistema educativo ineficaz que aún no ofrece las mismas oportunidades a los estudiantes de zonas rurales alejadas que alberga la región de Ayacucho.

“Si bien se ha reconocido en un 70% a las escuelas de la región como escuelas EIB, no existe una política regional agresiva que apueste por el desarrollo de capacidades en los maestros de esas escuelas para que se desenvuelvan eficazmente en su práctica pedagógica, ello implica el desarrollo de capacidades, las cuales no se están construyendo con prioridad desde la región ni desde la DREA” dice César Gálvez, de la ONG TAREA.

Sin embargo, Aydé Mitma indica que EIB no cuenta con un presupuesto asignado, lo que dificulta el desarrollo de capacitaciones, talleres, acompañamiento y deficiente elaboración de materiales, razón por el cual docentes y escolares son perjudicados en su formación educativa. Agrega que la mejor propuesta para seguir trabajando la EIB es la sensibilización a maestros y estudiantes, trabajar con el acompañamiento pedagógico, seguir realizando talleres sobre el uso adecuado de los materiales educativos de la EIB y asistir a cursos virtuales

especializados en la gramática quechua, planificación curricular EIB y evaluación formativa.

Sin embargo, desde TAREA se desarrollan proyectos de capacitación en formación docente en el manejo de la EIB, fortaleciendo el enfoque de la biodiversidad; además se ha impulsado que los proyectos educativos regionales y locales tengan el componente de la EIB. También, hacen incidencia política regional y nacional con la participación de estudiantes para fortalecer las organizaciones



estudiantiles concretamente en la Asociación de Alcaldes, Regidores y Líderes Estudiantiles de Ayacucho (AARLE), esto hace que se desarrolle la capacidad de autonomía, reflexión, crítica y de participación ciudadana en sus comunidades.

El desafío de la EIB es atender esa diversidad cultural y lingüística desde políticas, metodologías y estrategias educativas que incluyan la cosmovisión ancestral, capacidades, actitudes y habilidades diversas con la búsqueda de generar vínculos entre la escuela y la comunidad.

Entonces, es importante que el Go-

bierno Regional de Ayacucho atienda las políticas planteadas en el Proyecto Educativo Regional, pues existe una demanda originaria que aún no ha sido atendida con una educación de calidad. Esperemos que para el Bicentenario realmente avancemos como región y se designe un presupuesto específico para desarrollar la EIB.

PENDIENTE

En abril del 2019, los integrantes de la Comisión de Cultura y Patrimonio Cultural del Congreso de la República aprobaron, por unanimidad, el dictamen del Proyecto de Ley que declara de interés nacional la creación del Instituto Peruano de Lenguas Indígenas (IPELI).

El IPELI permitiría generar y administrar conocimiento actualizado sobre todas las lenguas indígenas del país, poniéndolas en valor y haciendo accesible el conocimiento tradicional de los pueblos indígenas que se transmite a través de ellas.

Además, esta entidad promoverá la investigación, documentación y revitalización de las lenguas originarias, priorizando aquellas que se encuentran en situación crítica y grave peligro de desaparición. “Otra función del IPELI será la capacitación y formación de intérpretes y traductores, así como la enseñanza de lenguas indígenas, entre otros”.

Como organismo público ejecutor, adscrito al Ministerio de Cultura, el IPELI contará con autonomía funcional, económica, presupuestal y administrativa para el ejercicio de sus funciones, de conformidad con lo previsto por la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo (LOPE).

Crisis ambiental por deficiente educación

Por: Sarai Quispilaya.



En el 2011 se firmó el Protocolo de Kioto para limitar y regular la emisión de los principales gases de efecto invernadero y mitigar el cambio climático, en la cual EE. UU, siendo uno de los mayores emisores de estos gases, no ratificó el protocolo.

En la actualidad, ya no se habla de un cambio climático, sino de una crisis ambiental en diferentes países y regiones en el mundo. Para prevenirla, las naciones han desarrollado diferentes estrategias; sin embargo, no profundizaron en la raíz del problema que son los cambios del comportamiento ambiental.

La crisis ambiental en Ayacucho tiene que ver con una deficiente Educación Ambiental (EA), ausencia de sensibilidad social hacia la mejora y defensa del medio ambiente, desinterés de las autoridades como: el Gobierno Regional de Ayacucho, Municipalidad Provincial de Huamanga y Sub gerencia de ecología y medio ambiente, en lo que respecta a la intervención de la toma de conciencia y comportamiento ambiental de la sociedad.

Según manifiesta Corraliza y Martín (2000), el 21,4% de la población no muestran preocupación por la situación del ambiente. Es decir existe el desinterés de mejorar la condición social. Asimismo, el 17,2% mantiene una incapacidad de control, la cual no muestran responsabilidad en proteger al ambiente. Y un 11,4% de las personas no manifiestan compromiso

La población aún no conoce sus obligaciones como ciudadanos responsables de vivir en armonía y limpieza





personal hacia una inclinación de conservación del ambiente.

Por su parte, el supervisor ambiental de la Municipalidad de Huamanga, Arthur Saavedra Medina, menciona según el Decreto Legislativo N° 1278, "Ley de Gestión Integral de Residuos Sólidos", el generador de residuos sólidos (ciudadanos) son responsable de su segregación hasta que el camión recolector lo recoja. Es decir, está prohibido abandonar los residuos sólidos en la calle, porque ocasiona otros focos infecciosos con la llegada de animales abandonados al dispersar los desechos.

"La población aún no conoce sus obligaciones como ciudadanos responsables de vivir en armonía y limpieza. Ya no es un compromiso sino una obligación, el cuidar nuestro ambiente", menciona el funcionario ambiental.

Hugo Dalmiro Luna, ex secretario administrativo en la Comisión Ambiental Regional de Ayacucho, menciona que la segregación en lugares no indicados se debe a la falta de educación ambiental y otros factores que desmotivan a la población.

"Todas las acciones de mejorar el ambiente no han sido efectivas en el Perú, porque tenemos que retroceder y empezar desde cero con la educación ambiental. El problema sobre la crisis ambiental no ha mejorado porque este se ha mercantilizado y politizado" dice recordando una frase del ex Ministro del Ambiente, Javier Pulgar Vidal.

LA REALIDAD.

Las consecuencias son una ciudadanía irresponsable y no capacitada en el cuidado del medio ambiente, comportamiento anti-ambiental y un deficiente desarrollo sostenible en la sociedad de Ayacucho.

Es por ello, en distintos lugares, calles, parques, esquinas, distritos, se observa basuras dispersadas y amontonadas, en la cual se volvió "comedor" de perros callejeros. Esquinas, usadas como inodoro público. O las personas que sin ningún cuidado estornudan sin protegerse, esparciendo los microorganismos en los lugares cerrados y húmedos como el transporte público, factor donde se contrae las enfermedades desde lo más ligero, gripe, hasta los más graves, TBC, entre otras.

PROPUESTAS

Según Arthur Saavedra, supervisor ambiental, una posible solución sería "ordenar la ciudad debido al gran crecimiento poblacional desordenado y realizar campañas masivas para hacer conocer las obligaciones ambientales a la población. Con la finalidad de beneficiar a los rellenos sanitarios de la ciudad de Ayacucho para obtener un mayor tiempo de utilidad, ya que se está saturando". Además, determinar una ciudadanía responsable y capacitada para la toma de decisiones en un mundo global y complejo, para impulsar un modo de vida sostenible.

Por su parte Dalmiro Luna, de la Comisión Ambiental Regional de Ayacucho, plantea que para sensibilizar y avanzar con el comportamiento ambiental se necesita que las autoridades realicen concursos en los barrios para mantener una zona limpia. Con relación a la educación ambiental, se debe poner en conocimiento la economía circular que consiste en reutilizar los materiales orgánicos e inorgánicos de manera masiva. De esta manera contribuiremos en la sociedad, pero es un proyecto de largo plazo que deben ejecutar las autoridades juntamente con la población.

Los ayacuchanos no practican la educación ambiental para un desarrollo sostenible en la región, lo cual provoca desorganización en el comportamiento ambiental. Realizar el cambio no solo está en las manos de las autoridades, sino en nuestro comportamiento ambiental.

Ranulfo Fuentes

“El hombre” y su legado

Por: *Jimena Medrano.*

Ayacucho es el escenario que propongo hacia las entrañas de la música para ir deshilyando la historia de alguien que se ha convertido en un maestro de la composición musical y que, sin duda, su nombre quedará marcado en la historia de la música ayacuchana. Ranulfo Fuente Rojas, también conocido como “El hombre” es un compositor que a sus 79 años continúa dejando un legado importante en las nuevas generaciones, no solo a través de sus composiciones que han recorrido el mundo, sino también, a su gran desempeño como maestro de lengua quechua en Barcelona - España y el Perú.

Allpachuko, como le decían de niño, pasó la mayor parte de su infancia en Santiago de Punki, provincia de La Mar, lugar donde aprendió a leer, escribir y metafóricamente, a pensar en quechua, pues desde muy pequeño sentía esas ganas de compartir las vivencias del campo, de su tierra y del hombre común. Hoy, a través de su música, esas expresiones se han convirtiendo en canto y poesía de los pueblos que luchan día a día buscando un mundo de justicia e igualdad.

Para Ranulfo, la vida no fue nada fácil. A sus cortos nueve años perdió a su madre y dos años más tarde también a su padre, esto lo hizo migrar a la ciudad de Lima. Una Lima gris -recuerda- que no le permitía escuchar el canto de las aves, el sonar de los ríos, ni mucho menos los truenos que la lluvia traía consigo. Una ciudad que por mucho tiempo fue sinónimo de discriminación, racismo, individualismo y que erróneamente, valoraba

a las personas no por su calidad humana ni riqueza intelectual, sino por el color de la piel y la resonancia de sus apellidos.

Años más tarde, un todavía joven Ranulfo, regresó a Ayacucho para estudiar la secundaria y vivir con su abuela en el Barrio de San Sebastián, un barrio que no solo es conocido por su historia, sino también porque vio nacer a un gran artista. Allpachuko recuerda que fue en este lugar donde Carlos Almonacid y Nery García Zárate lo descubrieron e insertaron en el mundo de la música al oír su tema “Voluble”, una composición que relata la historia de un adolescente frente a un amor no correspondido.

Las composiciones de este gran poeta y artista musical se convirtió en un himno para los trabajadores, campesinos y personas que luchan día a día por construir un mundo nuevo. Sin duda, los méritos que ha conseguido hasta el día de hoy, se deben a composiciones como “El hombre”, “Lucía” y “Punchullay” que a través de sus letras evocan la indiferencia, el hambre y la miseria, pero también el esfuerzo, el amor maternal y el sentir del mundo andino.

“El hombre” o el canto de la dignidad humana, como suele llamarlo, es la composición musical que le abrió camino para convertirse en un compositor reconocido; estos versos nacen de la historia y las vivencias que pasó en la capital, un canto que a través de sus letras denuncia la desigualdad, la pobreza, la miseria y la injusticia de quienes ostentan el poder. “Lucía” es

otro gran éxito, escrito en memoria de su madre y cuyas letras han trascendido hasta convertirse en símbolo de madre forjadora de la vida que guía el sendero de sus hijos.

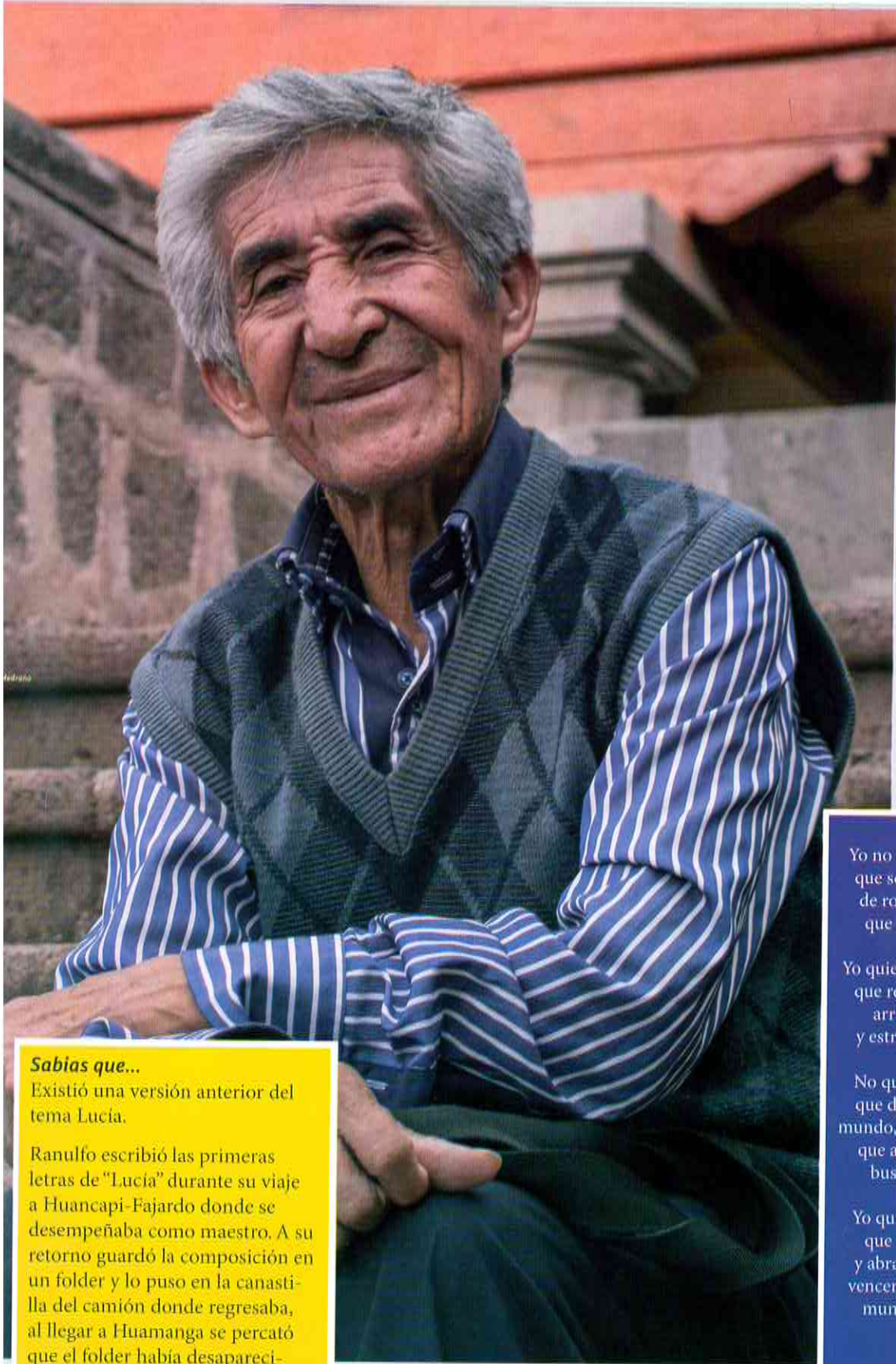
No sería posible concluir este escrito sin antes mencionar un tema que en más de una ocasión se ha robado las lágrimas de su público, esta gran composición lleva por título “Punchullay” símbolo de abrigo, sinceros versos que representan la lucha constante de la mujer andina, la pobreza y el amor maternal.

GALARDONES.

Ranulfo Fuentes fue reconocido como “Patrimonio Cultural” por el Instituto Nacional de Cultura; “Patrimonio Cultural Vivo” por la Municipalidad Provincial de Huamanga y obtuvo el título de “Excelencia artística” por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos en sus 452 años de creación.

Recibió el “Quntur de Oro” de manos del Instituto Nacional de Cultura, en reconocimiento a su labor como compositor y ganó el “Urpicha de Oro”, gracias a su composición musical “Lucía”. Además, la Escuela de Folklore José María Arguedas le otorgó el grado de Amauta y recibió las Palmas Magisteriales en el grado de maestro.

En el 2017, recibió el título de “Honoris Causa” por la Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, gracias a su labor profesional como docente de Lengua y Literatura, docente de Runasimi en Barcelona-España y su gran trayectoria en la composición musical.



Sabías que...

Existió una versión anterior del tema Lucía.

Ranulfo escribió las primeras letras de "Lucía" durante su viaje a Huancapi-Fajardo donde se desempeñaba como maestro. A su retorno guardó la composición en un folder y lo puso en la canastilla del camión donde regresaba, al llegar a Huamanga se percató que el folder había desaparecido causándole un gran dolor. No sabemos si fue la pedregosa carretera o fue el destino quien se llevó a "Lucía", lo que sí sabemos es que hoy, existe una composición símbolo de todas las madres forjadoras de la vida.

EL HOMBRE

Yo no quiero ser el hombre
que se ahoga en su llanto,
de rodillas hechas llagas
que se prostra al tirano,

Yo quiero ser como el viento
que recorre continentes,
arrasar tantos males
y estrellarlos entre rocas,

No quiero ser el verdugo,
que de sangre mancha el
mundo, y arrancar corazones
que amaron la justicia y
buscaron la libertad.

Yo quiero ser el hermano
que da mano al caído,
y abrazados férreamente
vencer mundos enemigos,
mundos que oprimen.

Composición musical.

A puertas de cumplir 200 años de independencia nos preguntamos como ayacuchanos, ¿Cuánto conocemos de nuestro pasado? y ¿Por qué no le damos la importancia necesaria en la actualidad?, preguntas difíciles de responder por su complejidad. Sin embargo, conocer nuestra historia fortalecerá el vínculo de identidad con nuestra sociedad.

Para ello, es fundamental entender la cultura en diversos aspectos. Por ejemplo, Tylor (1871), pionero de la antropología, define la cultura como: "Ese todo complejo que comprende conocimientos, creencias, arte, moral, ley, costumbres...". El concepto se enmarca dentro de las manifestaciones culturales, ese pasado que nos compete aprender como sociedad.

La cultura Wari forma parte de ese pasado histórico que nos representa como región. Nuestros antepasados fueron grandes arquitectos y guerreros, destacaron en la planificación urbana por sus construcciones imponentes y su habilidad de estrategias se demuestra en su amplia expansión.

Los Wari son parte de la cultura, donde manifestaron su conocimiento del mundo a través de su cerámica, textilera y creencia de divinidades. Sin embargo, aún no se conoce del todo sobre esta civilización, porque más del 50% sigue enterrada. Para el docente en antropología de la UNSCH, Mariano Aronés, la cultura es vivencial dinámica, porque cambia dependiendo del espacio y tiempo. En este sentido, la cultura se vive desde un presente.

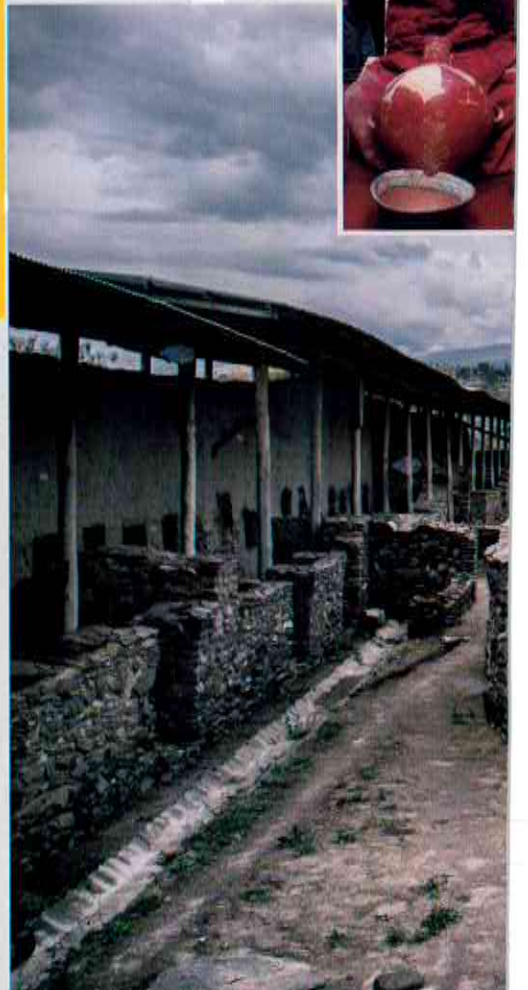


DATO:

Según el Ministerio de Cultura, se define patrimonio como: "la herencia de bienes materiales e inmateriales que nuestros padres y antepasados nos han dejado a lo largo de la historia"; y estos están protegidos bajo la Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, Ley N° 28296. Sin embargo, existe una falta de interés de parte de las autoridades y pobladores, de reconocer a Wari como parte de nuestra identidad.



Sin embargo, para responder a las preguntas del presente es necesario ir a la historia; en ese término, Aronés afirma que la historia no es una cosa pasada ni superada; en consecuencia, propone que, los museos actualmente son lugares de inercia, pues para el docente se debería pensar en espacios donde la gente se reconozca desde el presente, es evidente que encuentras objetos del pasado pero estos nos ayudan a reflexionar sobre el presente y también para proponer el futuro.



Pasado y presente

LOS WARI.

La civilización Wari es conocida medianamente, sin embargo, tiene mucho por contar en nuestro presente. Los arqueólogos e historiadores han trabajado para reconstruir la historia que conocemos y del que debemos enorgullecernos. En el libro, "El área Sagrada de Wari, investigaciones arqueológicas en Vegachayuq Moqo" de José Ochatoma, Martha Cabrera y Carlos Mancilla, publicada en el 2015, nos revelan datos importantes del imperio. La ciudad estaba dividida en dos sectores; norte y el sur.

En la primera se encontraban los monumentales edificios de Capillapata y Vegachayuq moqo, estos servían de templos y mausoleo de la realeza. Mientras que, en la segunda se encontraba Roblesmoqo con edificios residenciales, sector de Waripampa, donde vivían los pobladores comunes e Infiernillo y Cheqowasi, también espacios sagrados.

Además, hallaron mausoleos y galerías subterráneas donde se presenciaba la convivencia con los muertos. El recinto en forma "D" con 18 hornacinas de Vegachayuq moqo que servía para realizar ceremonias religiosas.

Por: *Maryori Vega.*

El Intiqawana o reloj solar, lugar donde se observaba el sol y se controlaba el tiempo. La mesa astronómica como principal observatorio, tallada de roca dura. Las ofrendas comunicaban a los Wari con sus divinidades, de ello se encontró conchas enteras de spondylus de color naranja y rojo; también, una pequeña escultura hecha íntegramente de oro. Estos descubrimientos son parte de la cultura que, en la actualidad son patrimonio cultural.

La identidad se construye en base a nuestro patrimonio, nos explica quiénes somos y de dónde venimos. Para el Ministerio de Cultura, la identidad cultural "permite identificarnos entre nosotros y sentir que somos parte de una comunidad determinada y no de otra, es una herencia cultural". Para los ayacuchanos, Wari debería ser símbolo de una cultura de guerreros, hombres valientes que tuvieron una hegemonía por más de 400 años, superior al imperio incaico con solo 100 años, de cual somos descendientes.



Ayacucho, pasión por el fútbol

Por: Rivaldo Ayala.

El fútbol es un fenómeno social, la mayoría lo práctica como una actividad mental y física, sea como juego, recreación o competencia

Desde 1925, Ayacucho no fue ajeno a la práctica del fútbol que se daba en la capital. La práctica del deporte rey se inició a nivel de colegios y posteriormente se generalizó en las calles y barrios con la particularidad que no había campos deportivos adecuados en la ciudad, a pesar de ello el entusiasmo e imaginación de la población era demasiada, tanto como para crear balones de trapos y no perderse los duelos.

Severino Castillo y Florencio Infanzón en su libro "Historia del deporte ayacuchano" precisan que el primer encuentro deportivo por conmemorarse la Batalla de Ayacucho fue entre el Colegio Nacional San Ramón y el equipo huantino "Fraternidad y Progreso".

Desde allí, el fútbol ayacuchano se encamina a posicionarse y con ello surgen equipos históricos como el Club Deportivo Inti, Alianza Huamanga, Club Deportivo Magdalena, Deportivo Centenario, Club Social Deportivo Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, Juventud Gloria, Sport Huamanga, entre otros,



CERCA DE LA GLORIA.

Alcides Hinojosa Córdova, entrenador y ex jugador, recuerda que el fútbol ayacuchano tuvo momentos de gloria a cargo de diferentes equipos como el Deportivo Centenario que llegó a una final como representante de la región previa una eliminatoria por zonas geográficas, asimismo el Ateneo de Huanta en 1985 fue subcampeón de la Copa Perú.

Después del nuevo milenio hubieron participaciones decorosas en la etapa departamental de la Copa Perú a cargo de San Lorenzo, Municipalidad de Palmapampa, Huáscar, Sport Huamanga y Sport Huanta, en los

que en medio de procesos difíciles de entrenamientos y buen trabajo en equipo pudieron darle momentos de emoción, felicidad y orgullo a los hinchas incondicionales y población en general.

“Si comparamos las generaciones de futbolistas, encontramos muchas diferencias tanto en lo futbolístico como en la personalidad. Anteriormente, los jugadores competían a lo máximo entre ellos para poder jugar de titular en la primera división ya que, se jugaba sólo con dos defensores, cuatro volantes y otros cuatro delanteros, sin duda eran más ofensivos; en cambio ahora, el deporte es más

ciencia y más exigente en lo profesional” menciona Hinojosa.

El deporte en general debe recibir más apoyo de las distintas instituciones y empresas privadas para que los niños y jóvenes se forjen comprometidos por el amor al deporte y no tan solo viéndolo como un trabajo.

El fútbol ayacuchano puede sobresalir mucho más si es que se trabaja en la formación de los menores con entrenadores consientes y comprometidos con su trabajo, otro plus sería el apoyo de las autoridades con los espacios adecuados para la práctica deportiva en la región.



POLLOS Y PARRILLAS

*disfruta del mejor pollo dorado
y de sus ricas papas crocantes*

**ESPERAMOS TODOS LOS DÍAS
PARTIR DE LAS 5 DE LA TARDE**

Ubicados en la Av. San Francisco / Mz. 01 Lt. 18
Olivos - San Juan Bautista / Reservas: 959 420 825

MUNICIPALIDAD DISTRICTAL DE
SARHUA
JUAN PABLO
QUICHUA BALDEÓN
Alcalde

CAMPANAYUC
VALLE DE LAS CASCADAS

Campanayuc viene a ser uno de los atractivos turísticos naturales más hermosas del distrito de Sarhua que está a 40 minutos del pueblo. Si usted va a Sarhua, no debe dejar de visitar este maravilloso lugar una infinidad de cascadas en un valle rodeado de bosques interminables.

ESENCIAS

El reflejo de nuestra historia